

*Ellenségei.*

Eltekintve a tollazatába kapászkodó nagy számú hosszú-lapos elősdi féregtől, a karvaly (*Accipiter nisus*) és a kaba (*Falco subbuteo*) bántotta nálunk a pásztormadarat. De bár sok más rabló álltnak is gyakran esik áldozatául, mégis csak legnagyobb ellenségét a természet korlátlan urában, az emberben találja, a ki feledve emberi méltóságát az üldözésben elég gyakran a rablóállat szinvonala alá sülyed.

Elhagyva e madár régi otthonát, hol mint elismert hasznos állatka mindenütt becsüléssel és kimélettel találkozott, hozzáink is oly szelid bizalmassággal közeledik, mit sem sejtve a Nyugat-lakójának ölesi vágyáról.

S épp e szép tulajdonsága okozza gyakori vesztét.

Mert így van ez a hányszor csak seregestü látogat hozzáink. Ezrével lövik, százakat sebeznek meg, könyörület nélkül pusztítva.

*Feinde.*

Abgesehen von den in ihrem Gefieder haftenden zahlreichen Parasiten — schmalflachen Läuschen — war der Sperber und der Baumfalke (*Falco subbuteo*) bei uns ihr Feind. Doch haben sie, obwohl auch vielem anderen Raubzeug oft zur Beute fallend, den allergrößten Feind im unbeschränkten Herrscher der Natur, im Menschen gefunden, der betreffs der Verfolgung oft unter seine Würde, ja unter die Würde der Raubthiere herabsinkt.

Ihre alte Heimat verlassend, wo sie als anerkannt nützliche Thierchen stets verehrt und verschont wurden, legen sie auch bei uns ihre harmlose Zutraulichkeit dar. Nichts ahnend von der Mordlust des Westens, finden sie eben durch diese schöne Eigenschaft ihr Verderben.

Denn so geschieht es, so oft sie uns in größeren Scharen besuchen: Tausende werden ermordet, Hunderte verwundet; und alle werden ohne Rücksicht verfolgt!

Az *Acrocephalus palustris horticolus* Naum.-ról.

Dr. J. P. Pražák-tól.

Ueber *Acrocephalus palustris horticolus* NAUM.

Von Dr. J. P. Pražák.

Már magában a nádiposzáták is eléggyé bizonyítják, mekkora még a homály Európa ornithologiájában. E madaraknak kritikai megosztalása háladatos föladat volna, a minek azonban a csupán bőrkkel dolgozó szobaornithologus nem felelhet meg, mert a meghatározáshoz sokszorosan a nádiposzáták biologiájának ismerete is szükséges. Alkalmaszkodási képességük-nél, helyszerint és földirati elterjedésükhez képest változó színezetük, szárnyalkotás, nagyság, hang és fészek szerint való különbségeknél; a *Sylviidae*-k között: bizonytalan állásuknál, a nemek szerint való beosztás ingadozó voltánál fogva, igazán leggyöngébb oldalát alkotják Európa ornithologiájának s ismeretük nem pontosabb annál, a mely BECHSTEIN és NAUMANN előtt az *Anthus*-akra nézve fennállott.

Az *Acrocephalus palustris horticolus* Naum. is a kevésbé ismert alakok közé tartozik. Ezért CHERNEL ISTVÁN czikke \* köszönetünket érdemli, mert igen fontos adatokkal járult e talányszerű

Die Rohrsänger allein würden genügen als Beweis, wie viel noch des Dunkeln übrig bleibt in der Ornithologie Europas. Es wäre eine dankbare, aber sehr schwere Aufgabe diese Vögel einer kritischen Revue zu unterwerfen — mozu aber ein bloß mit den Välgern arbeitender Museums-Ornithologe nicht genügend wäre, indem die Biologie der Rohrsänger oft zur Determinierung unumgänglich nothwendig ist. Die Rohrsänger bei ihrem großen Anpassungsvermögen, der großen localen und geographischen Variabilität in Färbung, Flügelbau, Größe, Stimme, Nestbau, bei der unsicherer Stellung innerhalb der Sylviiden, bei der schwankenden Auffassung und Eintheilung in die Genera — bilden den schwächsten Punkt der Ornithologie Europas und ihre Kenntniß steht auf keinem höheren Stadium als z. B. die der Pieper vor Bechstein und Naumann.

*Acrocephalus palustris horticolus* NAUM. ist eine sehr wenig bekannte Form. Herr von Chernel in seinem dankeswerten Artikel \* hat einen sehr wichtigen Beitrag zur weiteren Kenntnis dieses räthselhaften Vogels gegeben und hat vollkommen

\* Aquila I. 123—129.

\* Aquila I. 123—129,

madár ismeretének bővítéséhez s neki abban teljesen igaza van, hogy e madár legbiztosabb ismertető jegye a biologiában keresendő. Azonban határozottan nem énekében, mert hisz a szomszédos madárfajok szerint utánozza a különböző hangokat. A kérdéses madarat én is évek óta nagy figyelemmel kísértem s a következőkben akarom vizsgálataim eredményét bemutatni. Szinte kétségbeéjtő a zavar s mégis a titokzatosság annyira vonzó.

\*

A *horticulus* jogosultságának kérdése előbb meg nem oldható, a meddig a *streperus* és *palustris* formaköréhez való tartozását nem tisztáztuk.

a) A *streperus* és *palustris* fajokat élesen szétválasztani nem lehet. minden tekintetben átmenetek léteznek — ellenkezzék ez bár a classikus értelemben vett faji fogalom conservativ védőinek nézetével vagy nem — habár annak idejében két különböző nemhez tartoztak.

*Acrocephalus streperus*-t VIEILL. (arundinaceus Gm. nec. L., quis turdoides) és *Acrocephalus palustris*-t BECHST. is, egyaránt a *horticulus* törzsfajainak tartották. E fölött azonban félösleges vitatkozni.

*Acrocephalus streperus typicus* ♂. Főszíne rozsdás olajbarna, a hát alsó része, fark föle és felső farkfedői vöröses-barnás árnyalattal; a szárnyfedők oly színűek, mint a hát, az első rendű evezők és fedőik barnák, olajszínbe hajló szegéssel és a végükön élesen ki nem vehető, finom, világosabb tollacsikkal; a fejető *egyenlő* színű a háttal, a fej oldalai sötétebb barnák, gyenge fehéres szemsávvval; a pofák, torok és alsó részek fehérek, a mell és az oldalak táján rozsdás-sárgán árnyaltak, mely szín a hát felé mindenkor barnásba játszik; az alsó farkfedők fehérek, a mell színezetébe hajlók, de világosabbak, ép ilyenek az alsó szárnyfedők és a válltollak. A csőr felül feketés-barna, alul sárgás-barna, lábai vörös-barnák, a szem nem barna, hanem dióbarna. A szárny hossza (27 példánynál): 6·3 cm. Főleg Nyugat-Európában honos.

*Acrocephalus palustris typicus* ♂. Főszíne zöldes-olajbarna, a mell — főleg alsó fele — és az oldalak sárgásba hajlók; a has közepe tiszta fehér. Lábai szarubarnák. Különben egészen olyan, mint a *streperus*. Szárnyhossza (31 példánynál): 6·4 cm,

Recht, daß das sicherste Unterscheidungsmerkmal dieses Vogels in seiner Biologie zu suchen ist. Sein Gesang ist es aber entschieden nicht, denn er ahmt je nach dem, welche Arten seine Nachbarn sind, verschiedene Stimmen nach.

Auch ich widmete dem Gartenrohfänger, schon seit Jahren große Aufmerksamkeit und erlaube mir nun die Resultate meiner Untersuchungen vorzulegen. Man möchte verzweifeln über die Confusion und doch zieht das Geheimnisvolle so mächtig an.

\*

Die Frage über die Berechtigung des *horticulus* kann nicht früher gelöst werden, solange über seine Angehörigkeit zu dem Formenkreise von *streperus* und *palustris* nicht volle Klarheit herrscht.

a) Die Speciesgrenze von *streperus* und *palustris* ist keine scharfe. Es existiren Übergänge in jeder Hinsicht, — mögen sich die conservativen Vertheidiger der classischen Artauffassung dagegen wehren oder nicht, — obzwar sie seiner Zeit in zwei verschiedenen Gattungen standen.

*Acrocephalus streperus* VIEILL. (= arundinaceus Gm. nec. L., quis turdoides) und *Acrocephalus palustris* BECHST. wurden beide für Stammarten von *horticulus* erklärt. Der Streit darüber erscheint von ganz untergeordneter Bedeutung.

*Acrocephalus streperus typicus* ♂. Grundfarbe rost olivenbraun, Hinterrücken, Bürzel und obere Schwanzdecken mit einem röthlich-bräunlichen Anfluge; Flügeldecken gleich wie Rücken, Primarien und ihre Deckfedern braun, mit mehr olivenfarbiger Nuance derselben Farbe gefäumt, mit undeutlichen, zarten, lichteren Federchen auf den Endspitzen; Kopf oben gleich gefärbt wie Rücken, Kopfseiten dunkler braun mit schwachem weißlichen Streifen durch's Auge; die Wangen, Gurgel und Unterseite weiß, an der Brust und Flanken rostgelblich angeflogen und zwar immer mehr ins Braune je höher dem Rücken zu; untere Schwanzdecken weiß angehaucht wie die Brust, aber lichter; ebenso die unteren Flügeldecken und Schulterfedern. Schnabel oben schwärzlich braun, unten gelbbraun, Füße rothbraun, Iris nicht braun, sondern nussbraun (noisette). Flügellänge im Durchschnitt (27 Ex.): 6·3 cm.

Überwiegend in West-Europa.

*Acrocephalus palustris typicus* ♂. Grundfarbe grünlich olivenbraun, die Brust, besonders untere und die Flanken gelblich angehaucht; Mitte des Bauches rein weiß. Füße licht hornbraun. Sonst wie *streperus*. Flügellänge im Durchschnitt (31 Ex.): 6·4 cm.

Ezek volnának a színezet és a csupaszrészök különbségei. De megjegyzendőnek tartom, hogy az itt leírt példányokat 300 drbnál többet tevő sorozatból választottam ki.

Kiterítve, ez a sorozat a színezetnek összefolyó szakadatlan skáláját és kombinációit mutatja. Vannak közte egyes példányok, melyek határozottan rozsdás-barnák (tehát *streperus*) világos lábbal s fordítva, felül typikus színű *streperus*-ok *palustris*-szerű alsótesttel stb.

Ezért bizonyos esetekben igazán csak az érzés dolga a *streperus* és *palustris* meghatározása. A színezet semmi esetre sem megdönthevelten ismertető jegy s inkább csak azt mondhatjuk: a vöröses olaj-barna felsőtest és rozsdás-sárga árnyalatú alsótest a *streperus*ra, ellenkezőleg a zöldes olaj-barna felsőtest és az agyagsárga árnyalatú mell és oldalak a *palustris*ra illenek. mindenki egyet fog velem érteni, hogy e két faj megkülönböztetése igen nehéz s első pillantásra legtöbbnyire lehetetlenség s meggyőződtem arról, hogy igen képzett és gyakorlott ornithologusok is a szó szoros értelmében gyakran tévednek.

b) Azt vélnök tehát, hogy tán valami más állandó ismertető jegyük kinálkozik. Talán termékük, csőrük hosszasága, a színek eloszlása, szárnyalkat, az evezők viszonya, vagy még más? Sajnos, itt sem igazodhatunk el. Ha a szokásos meghatározó könyekhez fordulunk, szintén csalódunk; csak néhányra akarok figyelmeztetni. A legtöbb helyen hangsúlyozva találjuk — s igen helyesen — a hát olaj-barna színének árnyalatát, mint főjegyet; sok helyen azonban a szárnyhosszára és az evezők viszonyára is suly esik.

a) (Szárnyhosszúság). DEGLAND & GERBE («Orn. eur.» I. 518.), F. de SCHAECK (Mém. Soc. Zool. Fr. 1890. p. 484. resp. 488.), FRIDERICH (Vög. Deutschl. 94.) és mások azt írják, hogy a *palustris* szárnya hosszabb, mint a *streperus*-é. A szélsőségekhez tartozó példányoknál így is van, de általános érvényű ez a jegy nem lehet. Méréseim ezt illetőleg a meghatározásnál használható középrtékekre nem vezettek. Dr. R. B. SHARPE («Handb. Brit. Birds» I. 232.) azonban ellenkezőleg azt mondja: «we find that in the few undoubted specimens of the Marsh-Warbler in the British Museum the wing is decidedly longer in *A. palustris* than in *A. streperus*, and

Dies wären die Unterschiede in der Farbe des Gefieders und der Nachtheile.

Es muß aber hervorgehoben werden, daß es ausgesuchte Stücke sind, die hier beschrieben wurden und zwar aus einem über 300 Exemplare zählenden Materiale. Nebeneinander gelegt, bildete diese Reihe eine ununterbrochene Farbenscala mit den verschiedensten Farbencombinationen. Man findet Individuen mit ausgesprochen röthlich brauner Färbung (also *streperus*) mit lichten Füßen und umgekehrt; oben «typisch» gefärbte *streperus* mit *palustris*-artiger Unterseite u. s. w. Es ist in manchen Fällen eine Sache des Gefühles sich bei Bestimmen für *streperus* oder *palustris* zu entscheiden: Die Färbung ist kein durchgreifendes Kennzeichen, sondern man kann nur sagen: wo röthlich olivenbraune Rückenfärbung und rostgelber Anflug an der Unterseite überwiegt, ist es *streperus*, — im conträren Falle — grünlich olivenbraune Oberseite und mehr ockergelber Anflug der Brust und Flanken — ist es *palustris*. Ein jeder wird mir beipflichten, daß die Bestimmung dieser beiden Species recht schwierig ist — ; à vista zu bestimmen, ist in den allermeisten Fällen unmöglich und ich habe mich überzeugt, daß auch sehr gut geschulte, eingebügte Ornithologen im wahren Sinne des Wortes oft irren.

b) Man würde erwarten, daß ein anderes stichhaltiges Kennzeichen existirt. Das könnte nur die Größe, Schnabellänge, Vertheilung der Farben, Flügelbau, Schwingenverhältnisse und vielleicht noch anderes sein. Aber auch das ist leider nicht der Fall. Wenn wir die üblichsten Bestimmungsbücher aufschlagen, fühlen wir uns getäuscht, ich will nur einige durchgehen; die meisten betonen ganz richtig die Nuancirung der olivenbraunen Rückenfärbung als Hauptkennzeichen, viele aber auch die Flügellänge und Schwingenverhältnisse.

a) (Flügellänge). Degland und Gerbe («Orn. Eur.» I. 518), F. de Schaeck (Mém. Soc. Zool. Fr. 1890 p. 484, resp. 488.), Friderich (Naturg. Vög. Deutschl. 94.) und andere führen an, daß die Flügellänge von *palustris* länger ist als bei *streperus*. In extremen Exemplaren wohl, aber durchgreifend ist dieses Kennzeichen nicht. Meine Messungen führen zu keinem als Bestimmungsmittel anwendbaren Resultate. Dr. R. B. Sharpe («Handb. Brit. Birds» I. 232.) spricht sich aber dagegen aus und sagt: «We find that in the few undoubted specimens of the Marsh-Warbler in the British Museum the wing is decidedly longer in *A. palustris* than in *A. strepe-*

extends further down the tail». De ö is, ki mindenetre nagy tekintély, megjegyzi, hogy ez sokban a bőrök kikészítésétől is függ. CHERNEL I. szintén a *palustris* szárnyát találta hosszabbnak s magam is hajlandó voltam ezt a tapasztalatot elfogadni. De nagy sorozatok méréséből semmi pozitív eredményre nem juthattunk s a tűzpróbát kiálló különbség nem található. SEEBOHM (Cat. Birds Brit. Mus. V. p. 101 resp. 102.) a *streperus* szárnyhosszát 2·35—2·7 a *palustris*ét 2·45—2·8 inchessel adja; ez a valóságot már jobban megközelíti. Saját méréseimet összefoglalva pedig a következő eredményekre jutok:

I. a szárny hossza minden két faj körében egyformán változik, de mégis a *streperusnál* a *palustrishoz* képest hosszabb volt a szárny 24%-nál, egyenlő 32%-nál, rövidebb 44%-nál. A legrövidebb *palustris* szárny 6·2, *streperusnál* szintén 6·2, míg a leghosszabb 6·9, illetőleg 7 cm.;

II. a szárny hossza és a színezet között mindenféle kombináció előfordul. Typikus színezetű és rövid szárnyú *streperus* csak 2% volt;

III. a szárny hossza e két nádi poszatánál földrajzilag változik (a keletiek hosszabb szárnyúak).

β) (Az evezők viszonya.) Legtöbbnyire azt olvassuk, hogy a harmadik evező a leghosszabb, ez azonban nem mindig áll; de a második mindig hosszabb az ötödiknél, még pedig úgy *streperusnál*, mint *palustrisnál*.

Dr. R. B. SHARPE egész helyesen jegyzi meg szép kézi könyvében (p. 233.): »The proportion of the quills are the same in both species, the bastard-primary not reaching beyond the primary coverts, and the second primary exceeding the fifth in the length!« Én következőket tapasztaltam:

	<i>streperus</i>	<i>palustris</i>
3 a leghosszabb	2=4	56%
3 «	2>4	21%
3 «	2<4	6%
	3=2>4	17%
		19%

A jelleg tehát: *streperusra* 3>2=4  
*palustrisra* 3>2>4.

De mint a táblázatból kitűnik, biztos meghatározásra ezeket a jegyeket sem használhatjuk. Találkoznak példányok, melyek *streperus* színezetűek és szárnyhosszuk szerint is azok, de az evezők viszonya a *palustris*éval talál, vagy pedig *palustris* színezetűek és szárnyhosszuk

rus, and extends further down the tail». Diese gewiß große Auctorität bemerkt aber, daß dies viel von der Anfertigung der Völge abhängt. Herr von Chernel in seiner Abhandlung gibt auch die Flügellänge bei *palustris* größer an und auch ich war lange geneigt dieser Ansicht zu sein. Beim Durchmessen langer Reihen erzielt man aber nichts positives, man findet keinen Unterschied, der stichhaltig wäre. Seebohm («Cat. Birds Brit. Mus.» V. p. 101, resp. 102) gibt die Flügellänge für *streperus* 2·35—2·7 inches, für *palustris* 2·45—2·8; dies entspricht der Wirklichkeit schon mehr. Wenn ich meine Messungen resumire, komme ich zu folgenden Ergebnissen:

I. die Flügellänge variiert innerhalb beider Arten gleich und man findet *streperus* mit längeren Flügeln als *palustris* in 24%, mit gleichen bei 32%, mit kürzeren 44%. Der kürzeste Flügel bei *palustris* war 6·2, der kürzeste bei *streperus* auch 6·2; der längste 6·9, beziehungsweise 7 cm.;

II. man findet Combinationen aller Art in der Färbung und Flügellänge. Ganz typische *streperus* — mit angeführter Färbung und kurzem Flügel — waren nur 2%;

III. die Flügellänge variiert bei beiden Rohrfärgern geographisch (östliche haben längeren Flügel).

β) (Schwingenverhältnisse.) Gewöhnlich liest man, daß die 3-te Schwinge die längste ist; dies ist aber nicht immer der Fall. Nur die 2-te ist stets länger als die 5-te und zwar wie bei *streperus* so bei *palustris*.

Dr. R. B. Sharpe bemerkt sehr richtig, in seinem schönen Handbuche (p. 233): »The proportions of the quills are the same in both species, the bastard-primary, not reaching beyond the primary coverts, and the second primary exceeding the fifth in the length.« Ich fand:

	<i>streperus</i>	<i>palustris</i>
3 die längste	2=4	56%
3 «	2>4	21%
3 «	2<4	6%
	3=2>4	17%
		19%

Somit ist die Norm für *streperus* 3>2=4  
für *palustris* 3>2>4.

Als ein sicheres Bestimmungskennzeichen kann auch dies nicht verwendet werden, wie schon aus der Tabelle ersichtlich. Wir finden Exemplare mit *streperus*-Färbung, - *streperus*-Flügellänge und *palustris* Schwingenformel oder *palustris*-Färbung, *palustris*-Flügellänge und *streperus*-Schwingen-

szerint is ehhez valók, melyeknél azonban az evezők viszonya a *streperus*ra illik, sőt a két faj jegyeinek mindenféle kombinációja is előfordul.

A  $3>2>4$  képletű *palustris*ok közt a *streperus*nál rövidebb szárnyút találtam 41%-ot, egyforma szárnyút 12·6%-ot s hosszabb szárnyút 46·4%-ot.

Tehát esupán csak a színezet marad némi eligazodásra, bárha nádi poszatáink nem élesen határolt fajok, mégis mint fajok fentartandók.

(*Biologaii adatok.*) «Az élő madarak megfigyelése s mindig csak megfigyelése, vezethet egyedül a helyes ismeretre», mondhatjuk e nádi poszatáinkról is E. F. HOMEYER-rel (J. f. O. 1857., 203.)

Éneklésük nyomán e két madarat könnyen megkülönböztethetjük, de messze vezetne, ha itt e helyen annak leírásába bocsajtkoznám. A mocsári poszata nagyobb művész, mint a nádi poszata. Evvel szemben azonban a fészkelésnél, a tartózkodási hely megválasztásánál és magatartásukban tulajdonképen nem találunk oly sajátsgokat, melyek kizárolag e két faj egyikét illetnék. Mind a kettő alkalmazkodik környezetéhez, egyik sem ragaszkodik annyira bizonyos helyekhez, hogy biztonsággal minden megmondhatnónak: ez a madár *palustris*, mert itt, az meg *streperus*, mert ott tanyázik. A környezet azonban annyira hat külsejükre és szokásaira, hogy a kettő között nagy sorozatú közbeszéző fokozatok támadnak. *Palustris* és *streperus* határozottan oly fajok, melyeket sablonszerű diagnózissal megállapítani nem lehet.

A tojásaiak nagysága nem igen változó; s a mocsári poszatának tojásai könnyen felismerhetők, mert általában hosszabbak, de az átmérő minden két faj tojásainál egyforma. A *streperus* tojások azonban kétféle typusan fordulnak elő, melyek közül a hosszabbak és világos vállfajuktól származók a *palustris* tojásokhoz nagyon hasonlitanak.

Ezen száraz fejezetések után még szükséges lesz azon formákat is megvizsgálni, melyeket az öreg BREHM apó s mások leírtak.

\*

«Az, hogy valamit nehezen lehet érteni és a mit sokan egyáltalán nem tudnak érteni, nem ok arra, hogy létezésében kételkedjünk.» (E. F. v. HOMEYER u. i.)

Ch. L. BREHM legtöbb változat, nagy anyag

formel, sőve alle dazwischen stehende Combinatien der Merkmale beider Arten. Bei den *palustris* mit  $3>2>4$  fand ich 41% mit kürzerem Flügel als *streperus*, bei 12·6% gleichem und bei 46·4% längrem.

Es bleibt also nur die Farbe, die einige Anhaltspunkte bietet, fest begrenzte Arten sind unsere Rohrsänger aber nicht und doch müssen sie als Species aufrecht gehalten werden.

(*Biologische S.*) «Beobachtungen und immer wieder Beobachtungen der lebenden Vögel können allein zur richtigen Erkenntniß führen», können wir rufen über diese Rohrsänger mit E. J. Homeyer («J. f. Orn.» 1857. 203).

Was Gesang anbelangt, sind die beiden Vögel leicht zu unterscheiden, es würde aber zu weit führen hier eine Schilderung geben zu wollen. Der Sumpfrohrsänger steht als Künstler viel höher als der Teichrohrsänger. Dementgegen im Nesterbau, der Wahl des Wohnortes und Benehmen findet man eigentlich keine Eigenschaften, die ausschließlich nur einer der beiden Arten gehörten.

Beide verstehen sich so der Umgebung anzupassen, beide binden sich so wenig an gewisse Localitäten, daß man nie sagen kann: «dieser Vogel, weil er hier vorkommt, ist ein *palustris* und der, weil er dort, ein *streperus*». Die Umgebung wirkt aber so an das Neuhäre und die Gewohnheiten beider Vögel, daß eine große Reihe von Zwischenstufen ersteht. *Palustris* und *streperus* sind entschieden keine solche Arten, die mit einer schablonenhaften Diagnose abgethan werden könnten.

Die Eier sind in der Größe wenig variabel; die des Sumpfrohrsängers sind aber leicht erkennbar. Die von *palustris* haben im Durchschnitt eine längere Axe, Diameter ist aber bei beiden gleich. Die Eier des *streperus* kommen aber in zwei Typen vor, von welchen der länglichere, besonders bei lichten Varietäten an die von *palustris* erinnern.

Nach dieser trockenen Auseinandersetzung ist es nöthig, noch die Formen des alten Meisters Brehm und Anderer eine Revue passieren lassen.

\*

«Dass eine Sache schwer oder für viele gar nicht zu erkennen ist, gibt keinen Grund an ihrem Da-sein zu zweifeln.» (E. J. v. Homeyer l. c.) Die meisten Formen Chr. L. Brehm's sind aber an der Hand eines grösseren Materials und bei einiger Übung

alapján s némi gyakorlattal felismerhetjük. Az ő «Handbuch»-jának és «Vogelfang»-jának nádi poszátái csak átmeneti mozzanatok. Nagy kár, hogy CH. L. BREHM leírásait nagyon lönövidre fogta. A színezet és a térmét módosulásait élesen felismerte, de az előfordulás helyére súlyt nem fektetett. A mi esetünkben azonban épen ez utóbbi főfontosságú, mert csak ez magyarázhatja meg a fokozatosságokat. A Sylviidák családjában a különböző fajoknál a jellegek sajátságos konvergenciáját látjuk; így pl. a Hypolaisnál, melynek válfajait szétválasztva majd a nádi poszátákhoz, majd meg a füzikékhez (*Phylloscopus*), sót az igazi poszátákhoz csatolták. A *palustris* és *streperus* válfajai — mert az átmeneti, közbeeső alakok ilyenekül tekinthetők — alakra, színre, életmódra sok oly jelenséget mutatnak, melyeket a modern természetvizsgálat «a jellegek konvergenciája» fogalmával foglal össze.

A kérdés csak az: vajon ezek a válfajok — legyenek bárminő eltérésük — csupán az alkalmazkodásnak mozzanatai-e? vagy pedig körök-e? Bárhogyan van, phylogenetikailag egyformán érdekesek, mert minden esetben csak egyet bizonyítanak, t. i.: hogy a fajok egymásba folynak. Nem mondhatjuk el mindegyik változatról, hogy ez egy keletkezendő válfaj, valamint mindegyik válfajról sem, hogy az egy keletkezendő faj. A változat tisztán helyi; a különböző *palustris* és *streperus* formák is a legtöbb esetben csak változatok. Én azon voltam, hogy az öreg BREHM formáit necsak újból felismerjem, hanem azok tartózkodási helyeit is kipuhataljam.

*Calamoherpe alnorum* «Handb.» 443. (1831.) és *Calamoherpe pinetorum* «Vogelfang» 235. (1855.) bizonyosan nem ugyanazok. BREHM kiemítő leírása (Isis 1848.) *pinetorum*járól, illetve *orientalis*ról azonban szintén más. BREHM *pinetorum*ja oly alak, mely köré többi válfajai csoportosíthatók, így egyfelől a *crassirostris* («Vogelf.» 235.) s másfelől a *salicaria* («Handbuch» 444.)

BREHM *Calamoherpe ambigua* (Alt. deutsch. naturh. Zeit. 1857. 47.) *arbustorum*, («Handb.» 443.) *pinetorum* és *alnorum* alakjai oly csoportot alkotnak, melyek részint a *streperus*, részint a *palustris* formákörébe tartoznak. Az ő *salicaria*ja («Handb.» 444.), *philomelája* (Vogelfang» 236), *hydropilosa* (u. o. 235.) csak biológiai módosulások.

zu erkennen. Die Rohrfänger seines «Handbuches» und «Vogelfanges» sind nur Übergangsstadien. Es ist zu bedauern, daß Chr. L. Brehm in seinen Beschreibungen so knapp war. Die Modificationen der Färbung und der Plastik hat er stets mit großem Gefühl erkannt, die Localität aber war für ihn nebenfächlich. In unserem Falle ist diese aber von größter Wichtigkeit, denn sie allein kann die Abstufungen erklären. In der Familie der Sylviiden finden wir bei verschiedenen Arten eine merkwürdige Convergenz der Charaktere; so z. B. bei Hypolais, deren Formen auseinander gerissen, bald bei Rohrfängern und Laubvögeln (*Phylloscopus*), bald sogar bei den echten Sylven stehen. Palustris und streperus in ihren Varietäten — und als solche müssen ja die Zwischenformen gelten — zeigen in der Form, Farbe und Biologie viele Phänomene, welche die moderne Naturforschung unter dem Begriffe «Convergenz der Charaktere» zusammenfaßt. Es ist die Frage: sind diese Varietäten — seien sie in der oder jener Abänderung begründet — nur Anpassungsstadien, oder sind es Bastarde? Sei dem so oder so, phylogenetisch sind sie gleich wert, denn in beiden Fällen beweisen sie dasselbe: die Arten fließen zusammen. In jeder Varietät kann man nicht eine werdende Subspecies und in jeder Subspecies eine im Werden begriffene Art erblicken. Varietät ist rein local; die verschiedenen palustris- und streperus-Formen sind nur Variationen in den meisten Fällen. Ich war bestrebt die Formen des alten Brehm nicht nur wieder zu erkennen, sondern auch ihre Wohnorte zu eruieren.

*Calamoherpe alnorum* «Handb.» 443 (1831) und *Calamoherpe pinetorum* «Vogelfang» 235 (1855) sind sicher nicht dasselbe. Brehms ausführliche Beschreibung in «Isis» 1848 von seiner *pinetorum*, resp. *orientalis* ist aber wieder etwas anderes. *Pinetorum* Brehms ist eine Form, um welche sich seine anderen «Subspecies» gruppieren, zu der *crassirostris* auf einer Seite («Vogelf.» 235) und der *salicaria* auf der anderen Seite (Brehm «Handb.» 444). *Calamoherpe ambigua* Brehms (Allg. deutsche naturh. Zeit. 1857, 47.) *arbustorum* («Handb.» 443), *pinetorum* und *alnorum* bilden eine Gruppe, deren Glieder theilweise dem *streperus*-, theilweise dem *palustris*-Formenkreise angehören. Seine *salicaria* («Handb.» 444), *philomela* («Vogelf.» 236), *hydropilos* (ibid. 235) sind nur biologische Modificationen.

*Nigrifrons* BECHST. biztosan csak a *streperus* színváltozata.\* *Obscurocapillus* Dubois határozottan azonos NAUMANN *horticola*-jával. DUBOIS előbb képet adta (Planches coloriées d. Oiseaux de la Belgique et leurs œufs» 1854. 79 b.) s 1857-ben kimerítő leírását is (Cab. J. f. Orn. 240—241).

Ha még a nádi poszáták e nemhez tartozó s SEVERZOW-tól kissé elhamarkodva alkotott egyéb számos formákat is tekintetbe veszszük, akkor a nagy, typikus *palustrist*ól egész az *agricoláig* s ennek szélső példányáig (*gracilis*, SEW.) az átmenetek szakadatlan lánczolatát kapjuk. A változatok e nagy tömegében keresendő NAUMANN *horticulus*-a.

\*

CHERNEL J. szép értekezésében az *Acrocephalus horticulus*-ra vonatkozó idegen adatokat jól összefoglalta. Tudjuk, hogy mint válfajt hol a *streperushoz*, hol a *palustrishoz* vonták. De meggyőződhettünk arról is — s CHERNEL J. is figyelmeztet erre, — hogy a *palustris* és *streperus* a legkülönfélébb módosulások sorozatában találkozik. Az irodalom pontos összehasonlítása pedig arról győz meg, hogy a különböző írók *horticulusa* nem mindig egy és ugyanaz a madár. Legtöbbször azt a madarat s azok, a kik nagy sorozatokkal nem rendelkeznek, illetik a NAUMANN-féle névvel, melyre sem a *palustris*, sem a *streperus* leírása nem illik. A *horticulus* az öreg BREHM-féle formák fentebb említett csoportját foglalja magában s nem egységes typus, ebből magyarázhatók a különböző fel fogások. Nem akarom a BREHM-féle formákat túlbecsülni, bizonyos fontosság azonban mégis jut nekik. *Obscurocapillus* DUBOIS és a NAUMANN-féle *horticulus* szükebb értelemben, kérdéssel madarunknak két különböző typusa.

\*

Az unalmas nevek féktelen zavarából térijünk át már most a kerti nádi poszáta ismertetésére. Az előbbieknél nyomán láttuk, hogy nem más az,

\* BECHSTEIN leírása (Nat. Deutschl. IV. 675., Tab. 27. Fig. 1.) határozottan gyenge; részről felteszem, hogy *nigrifrons* Gloger («Handb.» 566.) evvel ugyanegy.

*Nigrifrons* BECHST. ist nur eine Farbenabänderung von *streperus*.\* *Obscurocapillus* DUBOIS ist sicher mit *horticulus* NAUMANN's identisch. DUBOIS publicirte zuerst eine Abbildung «Planches coloriées des Oiseaux de la Belgique et de leurs œufs» 1854, 79. b.) und im J. 1857. eine sehr ausführliche Beschreibung (Cab. Journ. f. O. 240—241.).

Wenn wir noch die vielen, von SEVERZOW etwas übereilt aufgestellten Formen der in dieses Genus gehörenden Rohrsänger in Betracht ziehen, bekommen wir eine ununterbrochene Reihe vom großen typischen *palustris* bis zu *agricola* mit seinen extremen Stücken (*gracilis* SEV.). In dieser Menge von Varietäten ist *horticulus* NAUMANN's zu suchen.

\*

Herr von CHERNEL hat in seinem schönen Essay die fremden Angaben über *Acrocephalus horticulus* gut resumirt. Wir wissen, daß er bald als *streperus*, bald zu *palustris* als Subspecies gezogen wurde; wir haben aber gesehen — und Herr von CHERNEL hat es auch angeführt — daß *palustris* und *streperus* eine ununterbrochene Reihe von den verschiedensten Modificationen bilden. Die sorgfältige Vergleichung der Literaten über unsere obscure Form führt zu dem Resultate, daß *horticulus* verschiedener Auctoren nicht derselbe Vogel ist. Gewöhnlich ist es der Vogel, auf welchen weder die Beschreibung von *palustris*, noch die von *streperus* paßt, und jene, welchen keine großen Seiten zur Verfügung stehen, nennen solche Vogel mit der Naumann'schen Bezeichnung. *Horticulus* ist die Gruppe der Formen des alten Brehms, wie sie oben angeführt wurde und kein einheitlicher Typus, wodurch sich die Verschiedenheit in der Auffassung erklären läßt. Ich will die Brehm'schen Formen nicht überschätzen, gewisse Wichtigkeit kann man ihnen aber nicht abläugnen. *Obscurocapillus* DUBOIS' und *horticulus* NAUMANN's im engeren Sinne sind nur zwei Typen des Gartenrohrsängers.

\*

Aus diesem wilden Wirrwarr der faden Namen können wir zur Schilderung des Gartenrohrsängers übergehen. Er ist, nach dem oben gesagten, der Kreis

\* Die Beschreibung Bechstein's (Nat. Deutschl. IV, 675, tab. 27, fig. 1.) ist allerdings schwach; ich nehme an, daß *nigrifrons* Glogers («Handb.» 566) sich mit dem von Bechstein deckt.

mint a *palustris* és *streperus* között létező átmenetek összesége, bizonyos — bár nem mindenkor azonos — biológiai sajátságokkal.

Ha arról van szó, hogy némileg tájékozódhassunk, akkor a BREHM-féle alakoktól el kell ekintenünk.

(Színezet.) A színezet a példányok szerint különböző. De a háton mindenkor a *palustris* jelleg uralkodik s nemely typikus darabnál, a felső részek színe csakugyan a két faj között középhelyet foglal el. Az alsó rész legtöbbnél olyan, mint az igazi *palustris*-nál. A fejtető azonban amazokénál valamivel sötétebb. Jellemző, hogy a felső részeken, valamint élénkebben a hasoldalokon is bizonyos szürkés árnyalat mutatkozik. A lábak, csőr, még a különben typikus színezetükönél is változók, majd olyanok, mint a rendes *palustris*nál (73%), majd meg mint a *streperus*nál.

(Szárnyhosszúság.) A szárny hosszúsága nála legjelentékenyebb, ép úgy, mint átlag csőre is hosszúnak mondható. 38 példányból álló sorozatban: a csőr minimuma 1·1, maximuma 1·35 vagyis közepeken 1·25 cm. volt.\* A szárny minimuma pedig 6·3, maximuma 6·9, átlagban 6·75 cm. — mely hosszúságot sem a typikus *palustris*nál, sem *streperus*nál nem találtam.

(Az evezők viszonya.) Többféle kombinációt találtam, ú. m.:

2=3>4 legtöbbször,

2=3, 4>5,

2=5

2<5, 3=4=5, három európai példánynál.

Leggyakrabban a 2-ik és 3-ik evező teszik a szárny hegyét, a 3-ik, — 38 madár között — csak két esetben volt a szárnynak leghosszabb tolla.

(Lábak.) A csőd legtöbb példánynál valamivel rövidebb mint a két fajnál, még pedig: min. 1·96, max. 2·2, átlag 2 cm.; míg *streperus*nál az átlag 2·4, *palustris*nál 2·25.

(Egy typikus ♂ *horticolus* leírása.) Kiválasztva egy him *horticolust*, azt következőleg jellemzhetem: felül szürkés-olaj-barna, minden rozsdavörös árnyalat nélkül, a felső farkfedők barnábbak, olajszínüben árnyaltak, mint a hát; az evezők és farktollak szép sötét olajbarnák. A fejtető sötét szürkés-olajbarna, első

der Übergänge zwischen *palustris* und *streperus* mit gewissen biologischen Eigenthümlichkeiten, die aber keineswegs immer dieselben sind.

Wenn es sich darum handelt, die Übersicht möglich zu machen, müssen wir die Formen Brehms unberücksichtigt lassen.

(Farbe.) Die Färbung ist bei verschiedenen Exemplaren ungleich. Immer herrscht aber in der Rückenfärbung der *palustris*-Character vor; in manchen, «typischen» Stücken ist die Färbung der Oberseite wirklich ein Mittelding zwischen beiden Arten. Die Unterseite ist bei den meisten Vögeln dieselbe wie bei echtem *palustris*. Die Scheitelplatte aber stets dunkler als bei den typischen Vögeln beider Arten. Charakteristisch ist das Auftreten mehr grauer Nuance in der Färbung der Oberseite und stets lebhafter angeflogener Bauchseiten. Die Füße und Schnabel sind auch bei der sonst typischen Farbe des Gefieders variabel, bald wie bei regelrechtem *palustris* (73%), bald wie bei *streperus*.

(Flügellänge.) In der Flügellänge ist dieser Vogel der bedeutendste, ebenso wie sein Schnabel im Durchschnitt als lang zu bezeichnen ist. Der Schnabel maß minimal 1·1 maximal 1·35 in einer Reihe von 38 Vögeln, somit im Durchschnitt 1·25 cm.\* Der Flügel minimal 6·3, maximal 6·9, im Durchschnitt 6·75 cm., eine Länge, die ich weder bei typischen *palustris*, noch bei *streperus* fand.

(Schwingenverhältnisse.) Ich fand mehrere Combinationen vor und zwar:

2=3, 3>4 . . . am öftesten

2=3, 4>6

2=5

2<5, 3=4=5 . . . bei 3 Exemplaren (Europa).

Die 2. und 3. Schwinge bilden die Flügelspitze am öftesten, die 3-te nur bei 2 Vögeln unter 38.

(Füsse.) Die Tarsen in der Mehrzahl der Exemplare etwas kürzer als bei beiden Arten und zwar min. 1·96, max. 2·2, Durchschnitt 2 cm. während bei *streperus* im Durchschnitt 2·4, bei *palustris* 2·25.

(Beschreibung eines typischen ♂ von *horticolus*.) Ein ausgefuchtes männliches Exemplar des Gartenrohrsängers schaut folgendermaßen aus:

Oberseits grau-olivenbraun ohne irgendeiner Spur des roströthlichen Anfluges; die oberen Schwanzdecken mehr braun und starker olivenfarbiger Nuance als der Rücken, die Schwung- und Schwanzfedern schön dunkel olivenbraun, auf den

\* A középértékek kiszámításánál követett formulát illetőleg lásd: «Ornis bohemica» bevezetését.

\* Meine Formel für die Berechnung der Mittelwerte siehe in: «Ornis bohemica» Einleitung.

pillantásra sötétebbnek látszó, mint a hát; a szemsáv sárgásfehér. Alul rozsdás-sárga fehér — mint CHERNEL igen találóan mondja — a hasoldalak élénkebbek; torka fehér, szürkés-sárgába hajló. Lábai világos szarubarnák, a csőr felül fekete-barna, alul sárgás-barna s 1·35 cm. hosszú; a szem dióbarna. Szárnyhossza 6·9, a 2-ik evező egyenlő a 3-ikkal s ez hosszabb a 4-iknél; a 2-ik és 3-ik a szárny leghosszabb tolla. Csüdje erős, 2 cm. hosszú.

*Arbustorum* és *pinetorum* BREHM a NAUMANN-féle *horticolusnak* csupán kétféle typusa. *Acrocephalus obsoletus* HEUGL. («Orn. N. O. Afrika» I. 291. Leir. 298.) sokban közel áll a *horticolushoz*, de inkább *streperus* jellegű.\* Általánosságban a *horticolust* CHERNEL jól jellemzte. Igen helyes az A. és K. MÜLLER «Thiere d. Heimath» II. 585. cz. munkában említett jegy is, hogy t. i. a mell felső részének árnyalata örvszerü; ez azonban nem mindig fordul elő. Az *obscurocapillus* és *horticola* oly példányok voltak, melyeket mint különösen feltünöket, az illető szerzők kiválasztottak; ily typikus színük azonban ritkán kerülnek.

Az *Acrocephalus* nemnek igen alapos, monografikus feldolgozására volna szükségünk, hogy a számos formákat csak némileg is biztosan felismerhessük.

(*Tojások.*) Erre vonatkozó anyagom nagyon is csekély, mert csak három biztos *horticulus* fészkaljat vizsgálhattam meg. S ezek is igen typikus, *palustris*-jellegű pároktól származván, annak tojásaihoz hasonlók. E mellett azonban láttam tojásokat, melyek typikusan *palustris* színük, de hosszabb alakjukkal a *streperus* tojásokhoz is közelednek; az illető párt azonban nem keríthettem meg, de énekük, viselkedésük határozottan nem vallott *palustrisra*, sőt az előfordulási helyük *horticolusnak* való volt.

(*Fészek.*) A mocsári és nádi poszáta fészekinek anyaga ugyanegy. A *horticolusnál* állati szörököt leggyakrabban találunk a fészekben. A fészek azonban nem mindig egyformán épültek; hol igazán művésziesen — a *palustriséhez* nagyon hasonló — hol pedig lazábban, nem oly mélyen készülteket találhatunk, a mint a madár a helyiségez alkalmázkodott

ersten Blick viel dunkler, als der Rücken. Der Augenstreif gelblich weiß. Die Unterseite rostgelbweiß — wie sehr zutreffend auch Herr von Chernel hervorhebt — mit lebhafter gefärbten Bauchseiten, die Kehle weiß mit feinem Graugelb angehaucht. Füße licht hornbraun, Schnabel oben schwarzbraun, unten gelbbraun, 1·35 cm. lang. Iris nußbraun. Flügel 6·9 cm. lang, 2 Schwinge = 3, welche länger als 4-te; 2 und 3 bilden die Flügelspitze. Tarsus 2 cm. stark.

*Arbustorum* und *pinetorum* BREHM's sind nur zwei Typen des Naumann'schen *horticolus*. *Acrocephalus obsoletus* HEUGL. («Orn. N. O. Africas» I. 291, Beschr. 298) ist dem *horticolus* in mancher Beziehung sehr nahe, trägt aber einen *streperus*-Character.\* Im allgemeinen ist *horticolus* von Herrn v. Chernel gut charakterisiert. Sehr richtig ist die in A. u. K. Müller's «Thiere der Heimath» II. 585. gemachte Erwähnung die bindartige Anordnung des Anfluges an der Oberbrust; dieses Zeichen kommt aber nicht immer vor. *Obscurocapillus* und *horticola* waren nur von ihren Autoren ausgewählte Stücke, resp. am meisten auffallende Exemplare, die in ihrer typischen Färbung nur selten vorkommen.

Es wird eine sehr gründliche monographische Bearbeitung der Gattung *Acrocephalus* nötig sein, bevor wir werden zu einer gewissermaßen berechtigten Deutung der vielen Formen kommen können.

(*Eier.*) Mein diesbezügliches Materiale ist zu gering, denn nur 3 Gelege, welche sicher dem *horticulus* gehören, konnte ich untersuchen. Dieselben stammen auch von sehr typischen Paaren mit *palustris*-Charakter, welchen auch die Eier tragen. Nebstdem sah ich aber Eier, die bei typischer Sumpfrohrsänger-Färbung die längliche Gestalt der Eier vom Teichrohrsänger haben; das Paar konnte nicht gesammelt werden, sein Gesang und Benehmen waren aber entschieden nicht jene von *palustris* und schon der Aufenthalt ließ einen *horticulus* vermuthen.

(*Nest.*) Die Materialien der Teichrohrsänger- und Sumpfrohrsängerneester sind dieselben. Bei dem Gartenrohrsänger findet man die Thierhaare am öftesten. Das Nest selbst ist keineswegs immer von derselben Bauart, wenigstens nie von gleicher Qualität; bald finden wir wirklich kunstvolle Nester, die denen von *palustris* sehr ähnlich sind, bald lockere, viel seichtere Bauten — je nach der Localität, je nach dem, wie sich der Vogel neuen Verhältnissen angepaßt hat oder wahrscheinlich umgekehrt, wie

\* V. ö. HARTLAUB & FINSCH «Vög. Ost.-Afr.» 291.

\* Vgl. auch Hartlaub und Finsch «Vög. Ost.-Afr.» 291,

vagy pedig a mi valószinübb, a mennyire az társaitól elmaradott. A fészek rendesen magasabban van rakva; a fűzbokrokban 3 méternél alacsonyabban nem találtam. Ép úgy van megérőítve a fiatal hajtásokon; fűben soha sem található. Nem annyira fedett, mint a *streperus* fészke, de alak szerint — még lazább voltánál is — olyan mint azé.

(*Élete, szokásai.*) Csendes parkok, kertek, sűrűségeiben üti fel tanyáját. Korábban érkezik, mint rokonai a nádban és sásban. Kétszer költ s hat tojásnál többet nem tojik, míg a *palustris* sokszor hetet is. Első költés júnus elején, a második július közepén (Csehországban) s augusztus elején (Janów, Galicziában). Nem annyira vad, mint a moesári és nádi poszata. Gyakran a mezőkön is látható. Éneklés közben úgy viselkedik, mint a *palustris*, mozdulatai azonban nem oly élénkek.

(*Ének.*) Hivogató hangja határozottan *streperus*-szerű. A nádi poszáták azonban annyi sok idegen madárhangot utánoznak, hogy éneket nehéz leirni. A *horticolus*nál ettől eleve is eltekintünk, mert még a *palustris*nál is több más jó énekest utánoz. Éneke nem nélkülözi a *palustris* csendülő hangját, strófái azonban rövidebbek.

Úgy magatartására, mint egész megjelenésére, énekére — már t. i. a mi az eltanult elemeket illeti — madarunk valóságos *Hypolais* a nádi poszáták közt; nádi poszata, *Hypolais* jellemmel. Jobban nem fejezhetem ki magamat. Analog eset talán a *Parisoma* és az igazi ezinkék.

\*

E szerény adatok végezetéül még csak azt a nézetemet szabadjon nyilvánítani, hogy megfelelőbb volna talán, ha a *palustris* és *streperus* csak subspeciesnek tekintenők. Ámbár ez közönyös dolog, mert a régi, klasszikus faj-fogalomnak akarva, nem akarva, már úgyis megástuk sírját, bárha sokan tagadják ezt, kik maguk is, talán tudtukon kívül e felfogásnak hódoltak. Ebben az esetben ezt a formakört a LINNÉ-féle *salicaria* név illetné: *Acrocephalus salicarius streperus* (VIEILL.), *Acr. salicarius horticolus* (NAUM.), *Acr. salicarius palustris* (BECHST.).

weit er hinter seinen Genossen zurückgeblieben ist. Das Nest steht gewöhnlich höher; ich fand es nie unter 2 m. im Weiden-Gebüsch. Seine Befestigung ist aber nicht minder fest an den Trieben; man findet es nie im Grase. Das Nest ist stets weniger gedeckt, als das von *streperus*, deren Form es aber auch bei seiner lockeren Bauart beibehält.

(*Gewohnheiten und Leben.*) Wo Gebüsch in den stillen Gärten oder Parken vorkommt, kommt auch der Gartenrohrsänger vor. Er kommt regelmäig zeitlicher als seine Brüder im Rohr und Schilf. Er brütet zweimal und legt nie mehr als 6 Eier, während *palustris* öfters 7 hat; die erste Brut Anfang Juni, die zweite Mitte Juli (Böhmen), Anfang August (Galizien, Janów). Er ist viel weniger scheu, als der Sumpf- und Teichrohrsänger. Man sieht ihn oft in den Feldern. Beim singen beginnt er sich wie *palustris*, ist aber weniger hurtig in seinen Bewegungen.

(*Gesang.*) Die Lockstimme des Gartenrohrsängers ist entschieden *streperus*-artig. Im Gesange der Rohrsänger kommen aber so viele Nachahmungen fremder Vogelstimmen vor, daß man sie nicht so leicht schildern kann. Von diesen muß man beim Gartenrohrsänger absehen, er ahmt noch mehrere gute Sänger nach, als der Sumpfrohrsänger. Er hat die flirrenden Töne des *palustris*, seine Strophen sind aber kurz. Wie im Benehmen, so in der ganzen Erscheinung und im Gesang — was fremde, angeeignete Elemente anbelangt — ist der Gartenrohrsänger eine Bastardnachtigall der Rohrsänger, ein *Acrocephalus* mit dem *Hypolais*-Charakter. Besser kann ich mich nicht ausdrücken. Analogischer Fall ist etwa *Parisoma* und die echten Meisen.

\*

Am Schlüsse dieses bescheidenen Beitrages erlaube ich mir noch die Ansicht auszusprechen, daß es vielleicht viel passender wäre, *palustris* und *streperus* nur als Subspecies aufzufassen. Dies ist aber ziemlich gleichgültig, denn den alten, classischen Species-Begriff haben wir nolens volens doch schon zu Grabe getragen, wenn es auch manche läugnen, die es selbst, ohne sich dessen bewußt zu sein, gemacht haben. In jenem Falle wäre der Formenkreis mit dem Linné'schen Namen *salicaria* zu bezeichnen: *Acrocephalus salicarius streperus* (VIEILL.). *A. salicarius horticolus* NAUM., *Acrocephalus salicarius palustris* (BECHST.).