

nek ajánlva; ára 80 kr. — a másik: „Rákóczy-induló“, zongorára írt, s a magyar nemzeti színházban 1860 január 30-dikán először játszotta Reményi Ede. Jókai Mórnak ajánlva. Ára 1 frt.

— Gittling Adolf nőszabó, kit a „Nefelejts“ olvasónői közül többen nem csak jó hírből, de a nála megrendelt s a legjobb izléssel készült öltönydarabok után is ismernek, a hozzá különösen a magyar viselet újból lett fölvevése óta mindig nagyobb s nagyobb számmal érkező megrendelések folytán üzletét nagyobbítani kénytelenítettén, varrótermét a váci- és zsibárus-uteza szögletére, azon ház első emeletébe tette át, melyben az ismert Ypsilanti-féle kereskedés létezik, s itt egyszersmind egy Bazar-t szerelt föl kész női öltöny-darabokkal, melyben mindig készen kaphatók a legjobb magyar izléssel kiállított menték, budák, szűrők, atillák és magyarkák különféle kelmékből és különféle áráért, úgy hogy vidékről érkezett hölgyek, kik csak rövid ideig időzhetnek a fővárosban, salonjában bármely pillanatban föltalálhatják az igényeiknek és izlésüknek megfelelő kész öltönydarabokat. A ruhaderekak és vállfűzőkre nézve pedig úgy intézkedett, hogy ezek, ha vidékről a mérték beküldetik hozzá, varrótermében 24 óra alatt a nyert utasítás szerint pontosan elkészíttetnek és rögtön megküldetnek. Gittling ur termében egy a téli időszakra igen czélszerű magyar otthonkát láttunk közelebb, a melyet már több előkelő delfin számára készített, s melynek rajzát és szabását egyik közelebbi mellékletünkön lesz alkalmunk bemutatni olvasónőinknek.

— Ismét egy új táncz. Lakatos Sándor „Egyesüljünk“ című tánczot szerzett, melynek öt figuráját magyar, tót, horvát, szerb és román tánczok képezik.

— A birodalmi tanács, írja egy bécsi tárczairó, nagy befolyást fog gyakorolni — a farsangi zenére. Strausz János jövő tánczenéjéhez a birodalmi tanácsból veszi a motívumokat, s lesz Barkóczy-csárdás, Szécsen-toborzó, Hein-keringő, Petrino-mazurka, Mocsonyi-kólo stb.

— Most, midőn utcáinkon nemesak a gyöngéd nőnemet, de még a férfiakat is budákba, prémes mentékbe s általában téli gúnyákba burkolva látjuk, furcsán hangzik a hír, hogy Kolosvárt a vadgesztenyefák másodszor virágzanak, míg a vidéken másod termés eper és málna termett nagy mennyiségben.

— Károlyi Ede gróf — mint a lapok írják — családjával Ostendéből visszatérván, Salzburgban elfogatott.

— Az aggteleki barlangban a „Denevér barlang“ melletti oszlopos nagy termet szeptember 20-dikán Reményi-teremnek nevezték el, a jeles hegedűművész látogatása emlékekül.

— Az erdélyi Pongrácz József tiztagu zenekara világra indult, Német-, Francia- és Angolországba, valamint Belgiumba, bemutatni a magyar zenét és a kolosvári zenészeket.

— Hont megye közönsége Szondy György drégelvári hősnek emlékére fényes ünnepélyvel dícsőítendő szobrot ohajt állítani; a szép terv kivitelére a megyebeli kaszinóegylet vállalkozott.

— Debreczenben Kulini Nagy Benő, Csokonai Vitéz Mihály költőnk iránti kegyeletos érületét az által nyilváníta, miszerint azon kised épület falába (Darabos-uteza 993 sz. a.) hol a költő élt és elhalt, a nevezett költő nénapján márvány lapot tétete, melyen e szavak állnak: „Csokonai Vitéz Mihály lak- és halálóshelye.“

* Magyar huszár. A párisi: „Presse“ mint katonai curiosumot a nápolyi harcztérről a következő eseményt közli,

mely szept. 25-kén történt: Egy magyar huszár Garibaldinál Figyelmessi dandárjából, mint futár Santa Mariából Santa Angoloba lovagolt egy sürgönyvel. Visszajövet, midőn a válasz már nála volt, hat királyi, ki rá esett hogy a választ elfogják, megtámadta. A huszár négy, lova nyolcz sebet kapott, de azért ló és lovas szerencsésen elérték Santa Mariát, miután a huszár négy királyit levágott és kettőt megszalasztott.

— Egy művelt magyar nevelőnő kerestetik falura 6—8 éves gyermekek mellé, ki ezeket korukhoz képest az alaptanulmányokban és női munkákban oktatni képes. Bővebb értesülést e lapok szerkesztőségénél nyerhetni.

* Lapunk után egy fiatal hölgy ajánlkozik valami tisztos magyar családdal társalkodónőnek vagy ha kisebb leánykák volnának a háznál nevelőnőnek is. Beszél négy nyelven, s minden finomabb női kézmunkára gyakorlatilag képes tanítani. Bővebb tudósítást e lapok szerkesztősége ad.

Színházi s művészeti hírek.

* Szigeti Anna és Jolán kisasszonyok, mihelyt a pesti nemz. színpadon próbaszerepeiket lejátszották, vidékre készülnek. Mint halljuk Szeged lesz az első város, melyet meglátogatnak.

* Szigeti közelebb jutalomjátékára egy régibb darabját dolgozta át az „Okos-bolond“-ot. Közönség azonban mind a mellett is annyi volt mintha új darabot adtak volna. Az „Okos-bolond“ szerzőnek gyöngébb művei közé tartozik, mindazáltal van egypár jelenete, melyben valóságos angol humor van. Egészséges, erős, könyetfacsaró, olyan mint a torna, fecsarja a finyas orrot, könybe lábasztja a szemet s mégis tisztítja a látást.

* Dobsa Lajos tisztelt íróársunk már befejezte közleményeit a nemz. színház rendezése ügyében. Azok valóban igen figyelemreméltó dolgok s talán nem is kellene egyéb mint azt mondani írójoknak: „beszéltél, most tehát lépj be és tegyél úgy a hogy beszéltél, és fogadunk, hogy a nemzeti színház fényesen megél.“

* Mario Londonból a jövő szezonnra Párisban 90,000 frankra van szerződötve, Niemann német énekes (Seebach férje) ugyanoda 72,000 frankra. Hajdan a nagy művészeket nem fizették ily pazaron. A nagy Garricknak 84 tallérja volt. Ekkor a színészek jobban meg is húzták magukat, s többen közülök mellékesen ipart sőt mesterséget is űztek. Parker a jeles színész szíjgyártó volt, Aiken harisnyákat árult, Barby kalapokat, Davis könyvkereskedő volt, Pritchard álarczos boltot tartott, Palmer John és Roh egyúttal a színlapokat hordták ki és a híres komikus Weston pecsenyeforgató volt a st.-jamesi királyi konyhában. Ily helyzetben természetesen örömmel foglalkoztak a művészettel, mert ez nekik szórakozás volt; korunkban munka s azért szeretnek sokan papjai közül másképp szórakozni.

* Meyerbeer „Afrikai nő“ című új operája a jövő tavaszra Párisban okvetlenül színre kerül és pedig Tedesko k. a. és Niemann ural.

* A nemzeti színpadon közelebb Ridley Kohne ur egy kitűnő tanítványa fogja magát a hegedűjátékban bemutatni. S e föllépés annál érdekesebb, mivel a tanítvány illetőleg egy bájos fiatal hölgy Dekner Sarolta kisasszony. Mondják, hogy ha e tehetség úgy fejlődik mint eddig, egy második Milanollo lesz belőle. Ezenkívül művészetéhez a természet is igen csinos ajánlólevelet adott.

IRODALMI MOZGALMAK.

— Emich Gusztáv kiadásában következő új könyvek jelentek meg: 1) Jókai „Szegény gazdagok“ című regényéből a harmadik kötet; 2) „Borura derű“, költeményfűzér Zalártól; 3) „Az utolsó Szapolyai“, történeti regény 4 kötetben, Ábray Károlytól; 4) a „Zöld ördög naptára 1861-re.“

— Ormódi Bertalan előfizetést hirdet a „Magyar Romanzero“ második kötetére, melylyel egyrészt a sajtóhatóságilag lefoglalt „Magyarhon ébredése“ című munka előfizetőit szándéka kárpótolni. Az előfizetési pénzek 1 új frtjával nov. 15-dikig a szerzőhöz (Pest, váci-uteza 18 sz.) utasítandók.