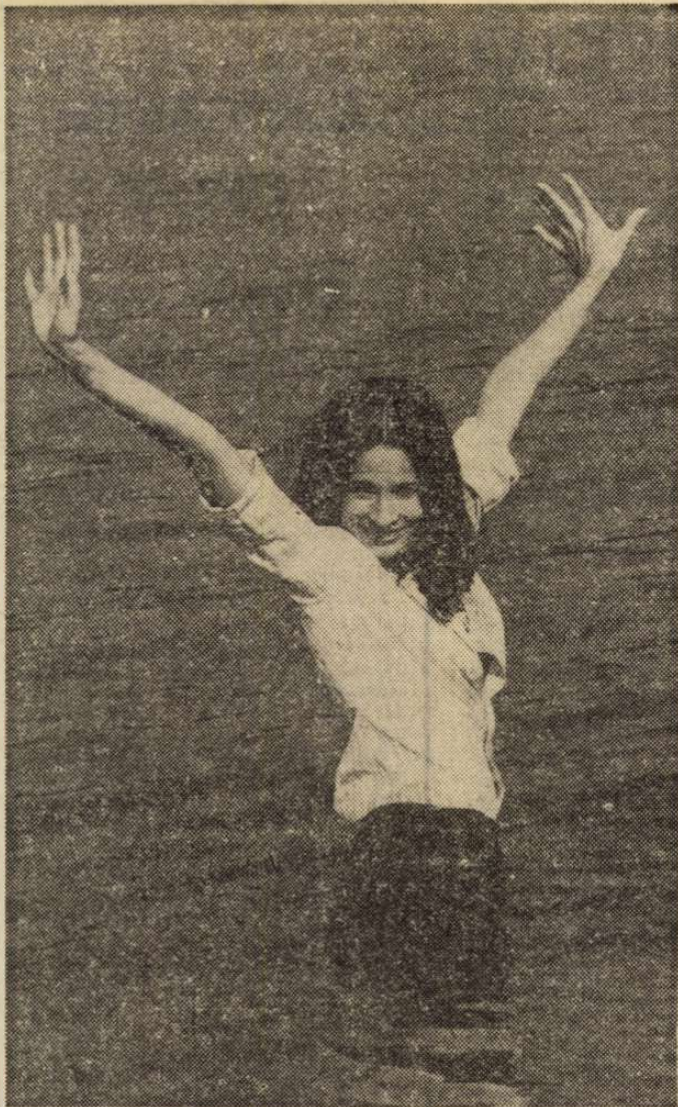




KONCZ ZSUZSA is velünk volt

Szörényi-Bródy:

LENGYEL TURNÉ UTÁN

Három hét nem nagy idő, s csak három hétig tartott a turnénk Lengyelországban — így hát kevesebbet láttunk, mint amennyit meg akartunk nézni. De ha nem is számítottuk a Budapest—Varsó—Budapest repülőutat, akkor is több mint 1500 kilométert utaztunk. Sokfelé jártunk, 18 koncertet adtunk és Koncz Zsuzsa segítségével újabb hiteket szereztünk a magyar könnyűzenének. Nem volt nehéz, mindenütt nagyon jó közönséggel találkoztunk, érdekes módon még az idősebbek is tudtak lelkesedni a zenénkért.

Lengyelországban nyoma sincs a nálunk már csaknem elkeseredetté vált műfaji vitáknak. Krzysztof Penderecki, aki talán a legnagyobb a modern zeneszerzők között, nyugodtan hirdetik egy lapon Czesław Niemennel, aki rock and rollt kever folklórral. A lengyel zenét éppúgy képviselik a dzsesszzenészek, mint a beatesek, akiket szintén teljes jogú állampolgárként kezelnek. Sőt, nem szégyellnek büszkének lenni a fiatal zenekarokra, függetlenül attól, hogy hosszú a hajuk vagy kopaszok. Majdnem minden lapnak van állandó könnyűzenei melléklete, komoly zenekritikusok komoly cikkeket írnak a komolyan vett könnyűzenéről.

És nagyon jó diákklubok vannak, még a kisebb városokban is. Általában egy pincehelyiség, a falakon fiatal képzőművészek alkotásai. Az ember olyan ruhában megy be, amilyenben akar és azt csinál, amire kedve van. Ennek ellenére nem láttunk egyetlen „balhét” sem, mindenki megpróbált úgy viselkedni, hogy a legkisebb mértékben zavarja a másikat. Voltunk Varsóban a Stodola-klubban. Minden este 6-tól 10-ig van nyitva. Egy kis disc-jockey műsor után 2–3 zenekar is fellép. A mennyezetről repülőgép lóg le és a pulnál egri bikavér kapható.

A közben Magyarországon járt No-to-co együttes két közös hangversenyt adott Lengyelországban ok az egyik legnépszerűbb együttes, érthető is, hiszen sok eredeti és átdolgozott lengyel népdalt játszanak, s a közönség velük együtt énekel. A mi műsorunkból a *Miért hagytuk, hogy így legyen* és a *Rock and roll Rézi* aratta a legnagyobb sikert. Alig várjuk már, hogy itthon is bemutathassuk az új számokat, s erre jó alkalom kínálkozik június elején az Egyetemi Színpadon és 21-én a Kisstadionban. Ha előbb nem, ott mindenképpen találkozunk.

ARADSKY-EST

Tudósítónk az Országos Filharmónia Kamaraterméből jelentkezik:

Sokan vagyunk. Még többen maradtak „falakon kívül”, mert nem kaptak jegyet. Nagy érdeklődés és nagy taps fogadja Aradsky Laci, aki ezen az estén önálló műsorral lép közönség elé. Azt is mondhatnám: egyszerűen műsor, Aradsky ad benne keresztmetszetet sikereiben, gazdag pályafutásáról. Amit egyedül nem tud elmondani, csak ahhoz kért segítséget. Közreműködik: Halmi Gábor (konferanszié), Lovas Róbert (zeneszerző) és Albert Flóri (nem labdarúgó, hanem énekes) minőségben, hiszen duettet énekel Aradskyval egy nemrég megjelent kislemezen. Ez a műsor kétórás. Aradsky győzi. Annyira, hogy beigazolódik: kétórás műsort is lehet rá építeni. Kár, hogy ismétlésre ezúttal nem gondoltak. (Vagy: tv-re!)

TOP

Az angol top-lista heti élménye:

1. Dizzy — Tommy Roe;
2. Get Back — Beatles;
3. Man Of The World — Fleetwood Mac;
4. My Way — Frank Sinatra;
5. My Sentimental Friend — Herman's Hermits.

URH

ULTRA RÖVID HÍREK

□ A MINI együttes három héti vendégszereplést az NDK-ban.

□ MICK JAGGER szerepet vállalt egy XIX. századi romantikus nemi hősről szóló filmben.

□ A PANNÓNIA együttes két hónapon át Jugoszláviában lép fel.

□ A WHO együttes — új nagylemeze egy komplett beat-opera, amelyet vegyes érzelmekkel fogadtak a londoni kritikusok.

□ A KEX együttes is bemutatkozott az I. kerületi Tanács művelődési házában. A fiatalok fóruma című sorozatában.

□ A BEE GEES együttes (amely immár három tagú) új lemeze: a Tomorrow, tomorrow (Holnap, holnap).

Pick-up

HULL A HÓ A KÉKLŐ HEGYEKEN. — SP 574/a. — 5' 20". — (Aldoboly Nagy Gy.—Tóth B.) — (Kovács Kati, Harmónia vokál, Stúdió 11): A népszerű dalnak első sorban a melodija és hangszerelése kitűnő. Továbbá: Kovács Kati kitűnően énekl. Kár, hogy a szöveg nem tudja elkerülni az érzégtelenséget.

ES MEGIS MOZOG A FÖLD. — SP 574/b. — 3' 53". — (Nádas G.—Szemes L.) — (Bence Márta, Harmónia vokál, Stúdió 11): Tipikus „feszítválszám”. Ha nem is „A” kategóriában.

Maradtak — Tolcsvayék

Balázs Gábor kivált a Tolcsvay-trióból. Maradtak a Tolcsvay-festvérek. Így lett a népszerű Tolcsvay-trióból: „Tolcsvayék”, ahogyan most már nevezik kétszemélyes együttesüket. Megmaradt továbbá az eredeti stílusuk is.

Mintha mi sem történt volna!

Annyi azonban történt — s reméljük történik —, hogy új dalaikban új hangszerekkel, új hangzásokkal próbálkoznak.

Ezentúl ketten állnak majd a színpadon, ha

úgy hozza soruk, két órán keresztül. Ilyen jellegű — két muzsikusra épülő — koncerttel eddig még nem találkoztunk a beat-muzsika hazai történetében.

Most lesz rá alkalomunk!

Tolcsvayék júniusban két alkalommal a budapesti klubjukban és vidéki művelődési házakban, júliusban a Balaton környéki KISZ-építőtáborokban, július végén az Aggteleki-cseppkőbarlang koncerttermében lépnek fel.

KKK



Mósos Pétertől megtudjuk...

Vagyis: Könnyűzenét Kedvelők Klubja. Ez a klub immár negyedik alkalommal jelentkezik a képernyőn. Szerkesztője: Mósos Péter. Műsorvezetője: Borenich Péter. Rendezője: Szi-

MAGYAR IFJÚSÁG

Rovatvezető:

Simon Gy. Ferenc

ritmus



TERI — AMADEÓNÁL

Harangozó Teri ismét külföldön volt. Igaz, hogy most csak a „szomszédban”, Bécsben, ahol lemezfelvételeket készített vele az AMADEO-cég.

(Fotó: Jelinek)

ORI NAPTÁR

JÚNIUS:

- 13: Pécs — Slágerhullám
Szarvas — Omega
14: Fadd — Slágerhullám
Gyula — Omega
Sarkad — Omega
15: Békéscsaba —

Omega
Körösladány — Omega

- 16: Siófok — Slágerhullám
17: Balatonföldvár — Slágerhullám
Kalocsa — Omega
18: Salgótarján — Omega
19: Balassagyarmat — Omega
Tatabánya — Slágerhullám

Slágerlista — 17.

Mos- (Leg- tani utóbbi) helyezés	Hetek száma
1 (1) Mondd, hogy nem hiszed el ILLES	11
2 (3) Az a sárga lilium ARADSKY LASZLO	15
3 (13) Nem is olyan nagy dolog ARADSKY L.—ALBERT F.	5
4 (—) Miért hagytuk, hogy így legyen ILLES	1
5 (4) Hull a hó KOVACS KATI	16
6 (5) Trombitás Frédi OMEGA	17
7 (7) O meg én METRO	5
8 (10) Töltsétek csinálók a kezemből ZALATNAY SAROLTA	17
9 (9) Szereltem ILLES	6
10 (8) Csepeg az eső HUNGARIA	12
11 (—) Órák KONCZ ZSUZSA	1
12 (6) Pár csepp méz METRO	17
13 (11) Szégyen, gyalázat KONCZ ZSUZSA	3
14 (2) Az esz a fontos, nem a haj ILLES	6
15 (12) Ha én szél lehetnék OMEGA	16

Ez aztán a meglepetések hete! Meglepetés: kinek-kinek. Két új dal feliratkozott, a múlt heti utolsó most harmadik lett; meg ez, meg az. Így ezúttal még kíváncsibban várjuk szavazatodat, amelyet kedd (június 17.) délig küldhetsz be, nyílt levelezőlapon, „Sláger—18” felzésű szelvényünk mellékelve, címünkre: Magyar Ifjúság szerkesztősége — Ritmus slágerlista, Bp., VIII., Somogyi Béla u. 6.

(Nagyon kérjük, nyílt levelezőlapokat ne küldjétek, mert a borítékok felbontása — ilyen nagy mennyiségben — komolyan meglátszja a szavazatok értékelésének folyamatát.)
(Ezt a slágerlista-szelvényünket mellékelő szavazatodhoz!)

SLÁGER 18