



Az Aggtelek—Jósvafői „BARADLA” cseppkőbarlang ÉRTESÍTŐJE.

Szerkeszti: Kessler Hubert.

1937. szeptember.

Elkészült az aggteleki turistaszálló!

Megint egy óriási lépéssel haladt a Baradla fejlődése előre. A villanyvilágítás bevezetése után megoldódott a barlang második nagy problémája, az elszállásolás kérdése. Egy évvel ezelőtt még el sem mertük hinni, hogy ez a régi vágyalom végre valóra válik!

A Baradla-bizottságnak és elsősorban a bizottság elnökének, *Zsitvay Tibornak* sikerült céltudatos munkával az illetékes kormánykörök figyelmét a barlangszálló belát-hatatlan fontosságára felhívni és a szükséges anyagiakat előteremtenie.

Egyformán vette ki részét ebben a nagy építőmunkában az egész magyar turista-társadalom, a kereskedelemügyi minisztérium, a vallás- és közoktatásügyi minisztérium és az érdekelt Borsod-Gömör vármegye közönsége. Az elért eredményben nagy része van a magyar turistanapisajtónak, amely pártállás nélkül, egyhangú lelkesedéssel karolta fel a világhírű cseppkőbarlang ügyét és egyre erélyesebben követelte a már oly régen szükséges korszerű turistaszállót, amely nélkül szó sem lehetett a Baradla komoly idegenforgalmáról.

Jóformán fillérenként kellett a szükséges pénzt összeszedni, de minden fillért azonnal beépítettünk. Talán előbb is elkészült volna az épület, ha az ígért összegek azonnal befolytak volna. Szinte csodával határos, hogy az épület ma, e sorok megjelenése idején, már teljesen készen áll. Vízvezetékkel, villannyal, kívül-belül festve, mázolva, kedves magyaros külsejével várja a vendéget.

A turistaszálló ünnepélyes megnyitása ugyan csak a jövő év (a tervbe vett nagy propaganda-év) elején lesz, de már *mától kezdve barátságos hajlékot talál Aggteleken minden barlanglátogató. Igazi turistaházat, ahol egyformán jól érzi magát a legszegényebb diák és az elkényeztetett külföldi vendég. Ez a ház nem önmagáért épült, nem azért, hogy hasznot hozzon, hanem azért, hogy az egész világ előtt megnyissa Hazánk legnagyobb természeti csodáját, az aggteleki cseppkőbarlangot!*

K. H.