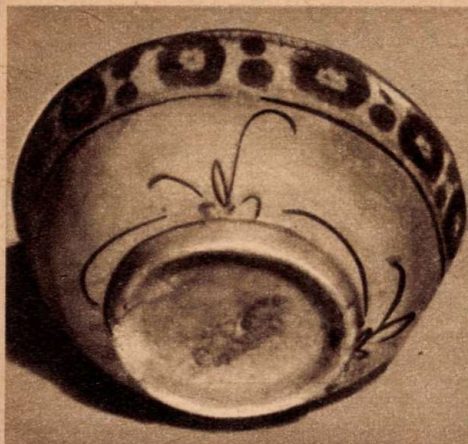




Ezt a kék-fehér kínai porcelán edényt Tanganylkában találták



A Juan- vagy a Ming-dinasztia korai éveiben készített, Egyiptomban talált selyemszöttek

nyikából, Rhodéziából és Kongóból is előkerültek különböző korokból származó kínai porcelánok.

Afrika népei nagyra értékelték a kínai selymet is. Egyiptomban az i. sz. IV. században és a későbbi korokban gyártott

kínai textiliát találtak. A mongolok a XIV. században Egyiptom uralkodójának, Mohamed Ibn Kalannak 700 vég brokátot küldtek ajándékba, mindegyikbe bele volt szőve az uralkodó címe, „En Nasir”.

(China Reconstructs)

Claudius császár kikötője

A Róma melletti Fiumicino-repülőtér építése közben a római császárok korából származó értékes leletekre bukkantak. A régészek eddig hét darab, 1900 éves római hajót tártak fel. A földet, amely az évszázadok folyamán a hajókra rakódott, a legkorszerűbb eszközökkel távolították el.

A kutatás során kiderült, hogy e helyen volt a Claudius császár uralkodása idején épült kikötő, amely Rómát a tengerrel kötötte össze. Suetonius és Plinius római történetíróktól tudjuk, hogy a szakemberek lebeszélték a császárt a kikötő építéséről, mert — véleményük szerint — rövidesen eliszaposodik és használhatatlanná válik. Valóban igazuk volt. Ezt az bizonyítja, hogy a kikötő ma már 3,5 kilométernyire van a tengertől. Claudius azonban keresztül-vitte akaratát.

A repülőtér építése folyamán a nagy mólót is feltárták. A korabeli római történetírók beszámolója szerint Claudius parancsára az obeliszket szállító nagy hajók egyikét elsüllyesztették, hogy az a móló végén levő világítótorony szilárd alapjául szolgáljon. A régészek most felfedezték e hajó körvonalait.

A repülőtér közelében csarnokot emelnek a feltárt hajók részére, és modelleket készítenek a régi kikötőről. (Volksstimme)

Történelem előtti falfestmények Kenyában

A 4321 méter magasba nyúló Elgon hegység (Kenya) sűrű erdejében egy rejtett barlangra bukkantak, amelynek falát történelem előtti időkben származó falfestmények díszítik. Tudományos körökben nagy meglepetést keltett a festmények egyike, egy szarvast ábrázoló kép, mert ez az állat Afrika e vidékén ismeretlen. Ez ideig még ősszarvas-maradványok sem kerültek elő e tájon. Csupán Etiópiában van egy olyan sziklabarlang, amelynek egyik falfestményén szintén szarvas látható. A kutatók úgy vélik, hogy a kép festője nem a helyi lakosság köréből került ki, hanem idegenből, feltehetően Afrika északabbi vidékéről oda vetődött „vándorművész” volt. Erre abból következtetnek, hogy e falfestmény sok szempontból hasonlít azokhoz a barlangi ábrázolásokhoz, amelyeket az Aeni-öböltől délre találtak. (Industriekurier)