

CSEPPKŐ-SZOBROK

Néhány hónappal ezelőtt a szovjet Távol-Keleten, a sárkányhegyi (Szihoté-Alinja) cseppkőbarlangban a hegymászóknak különös élményben volt részüik. A barlangban egy cseppkőoszlopról hatalmas, hajlott vállú ember faragott képe tekintett le rájuk, mintha egy ismeretlen művész a barlang íveit tartó kariatidnak faragta volna ki. Közvetlenül mellette újabb szobor: lázadó, büszke tekintetű mongolos arc. A második barlangcsarnokban finom metszésű, szép, elgondolkodó női arcmás látható, ugyancsak a kristályosan csillogó cseppkőből kifaragva. A felfedezők az első szobrot Kariatidnak, a másodikat a Démonnak, a harmadikat Csipkerózsikának nevezték el.

A szobrok szembetűnően archaikus jellegűek. A női fejen, amelynek homloka magas és keskeny, az istenséget jelző úgynevezett »harmadik szem« (bemélyedés) látható. A faragványok klasszikus és megállapodott stílus jegyeit tükrözik, arról árulkodnak, hogy az a nép, amelyhez a szobrok alkotója is tartozott, a realista művészi felfogást vallotta. Az eszköz, amellyel a művész dolgo-

zott, semmi esetre sem mondható primitívnek. A művészt nem kötötték merev szabályok, ami abból is kitűnik, hogy alkalmazkodott a természet sugallta formákhoz, mintha csak »igazított« volna a cseppkő-formán. Például nyilvánvalóan a sztalagmit lerakódásai sugalmazták neki a női fejen a könnyed fűrtöket, amelyek a cseppkőalakzat szélyes csavarodását követik.

Alekszej Okladnyikov, a Szovjetunió Tudományos Akadémiájának levelező tagja, ismert művészettörténész és régész a sárkányhegyi leleteket a szovjet távol-keleti művészeti leletek legszebb darabjai közé sorolja. Úgy véli, hogy a sárkányhegyi cseppkőbarlangban egy ma még pontosan meg nem határozott nép uralkodóháza rendezett be szentélyt az elhunyt hősök tiszteletére. A faragványok keletkezésének ideje szerint az első évezred első felére esik. Tanítványa, Erik Savkunov viszont azon a nézeten van, hogy a faragványok a tizenkettedik században keletkeztek.

A régészek a barlangban megkezdték az ásásokat.

(APN)

A Sárkányhegy barlangjában talált „Csipkerózsika”

