

Címlapon: Illusztráció a *Még mindig kevés a kutatónő* című cikkünkhöz.

483 GONDOLKODÁST SERKENTŐ IQ-TORNA

Zsigmond Gyula

484 Első kézből

• **A VILÁGEGYTEM ÖREGEBB ÉS TESTESEBB**

Gajzágó Éva

• **MAGYAR DIÁK A VILÁG LEGJOBBJAI KÖZÖTT**

Gózon Ákos

486 Lengyelország újból Európa térképén 1.



ÚT A FELOSZTÁSHOZ

Kapronczay Károly

489 El kell fogadnunk: nem vagyunk egyedül!



EMBEREK ÉS ÁLLATOK KONFLIKTUSA A KÖZUTAKON

Schváb Zoltán

491

AZ ÁLLAMALKOTÓK NEGATÍV PLAKÁTJAI

Kubinyi Enikő

492

Interjú Fuxreiter Mónikával BOLYHOS FEHÉRJÉK

B. N.

494

Egész-ség?



A DOWN-KÓR GENETIKAI ALAPJAI

Polgár Veronika

495

Hagenbeck és az állatok HAT FÓKÁVAL KEZDŐDÖTT

Kapocsy György

499

Színes lepkeszárnyak NANOSZERKEZETTŐL AZ ALKALMAZÁSIG

Kertész Krisztián

Piszter Gábor

501 Élet-mód

AZ ARTICSÓKA

Marosi Kinga

502

Élet és tudomány képekben ÉT-GALÉRIA

H. J.

504

KÖNYVTERMÉS

505

Lélektani lelemények

NEM MINDEGY, KIRE HASONLÍTUNK

Mannhardt András

506

A tudomány világa

• **100 MILLIÁRD FÖLD-SZERŰ BOLYGÓ?**

• **A VILÁG LEGKÖNNYEBB SZILÁRD ANYAGA**



• **MÉG MINDIG KEVÉS A KUTATÓNŐ**

• **ÖREG EGÉR IFJÚI VÉRREL**

• **GYILKOS PM2,5**

509

REJTVÉNYEK

510

ÉT-IRÁNYTŰ



Bánsághy Nóra

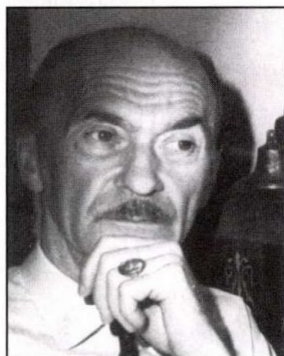
511

A hátlapon

DÉL-AFIKAI EZERLÁBÚ

Korsós Zoltán

Kedves Olvasónk!



Április 24-én emlékezünk Jékely Zoltán születésének századik évfordulójára.

Verseit olvasva úgy érezzük, a magyar líra „örök diákjaként” alkotta műveit. Nemcsak azért, mert szinte kamaszos tisztasággal és őszinteséggel tudta ábrázolni az Élet nagy változásait, az évszakok és a történelem átalakulásait; s nem is elsősorban azért, mert számos versében örökölte

meg közvetlenül az iskola, például a nagyenyedi kollégium, a tanulóévek élményeit; hanem legfőképpen, amilyen nyitottsággal viszonyult a tudományokhoz, a tudás megszerzéséhez.

Költőként a természettudomány népszerűsítésének egyik legjelentősebb XX. századi alakja volt ő a magyar kultúrában. Természettudományos olvasottságáról szám-

talán versében tett tanúbizonyságot, az Archeológiától az Új évezred felé című művéig.

Álljon itt – rá emlékeztetve – talán a legszebb mind közül:

Jékely Zoltán: A barlangkutató
Vértess Lászlónak

*Ballag a barlangkutató:
csodálatos világban él ő,
cseppkő várja s száztitkú tó
s mindég a barlangról mesél ő.*

*Útat tör medvék ösvenyén,
bevilágít minden sarokba,
szakállas árnyékát a fény
titkos-jelű falakra dobja.*

*Lámpása van s gumi-ruhája;
ha helyét itt fenn nem leli,
olykor napokra elnyeli
útvesztős barlangok homálya.*

*Denevérek szállják körül,
hátára mész-erek csorognak,
de kedve felcsap és örül,
ha nagy fogak ráviczorognak.*

*S mily furcsa érzés járja át,
s hogy reszket szótkeresve szája,
ha az őseber lábnyomát
valami zugban megtalálja!*

(1953)

GÓZON ÁKOS