

Összefogás nélkül nem megy

Óvni kell a bükkki karsztvizet

Mint mindig, most is nagy érdeklődéssel olvasom mindazokat a híradásokat, amelyek az ivóvíz, elsősorban a karszt- és az ivóvíz összefüggésével foglalkoznak. Ez azért van így, mert első komolyabb barlangkutató feladatom az volt, amikor 1963-64-ben közreműködtem a létrási vizes és szepesi barlangokban végzett nyomjelzéses vizsgálatokban.

Természetesen azelőtt és azt követően sokan mások vizsgálták a Bükköt hasonló módon. Hosszú évek múlva, amikor 1990-ben Miskolc város önkormányzati képviselőjeként a környezetvédelmi bizottságban kezdtem tevékenykedni, egyik legfontosabb javaslatunk az volt, hogy a bükkki településeket mielőbb csatornázni kell, tehát a szennyvizet le kell hozni a karsztról! (Az építkezés sorrendje: először a szennyvízrendszer kiépítése, és csak ezt követően az ómasai és bükkiszentlászlói ivóvízhálózat biztosítása.)

Úgy vélem, Miskolc város területén a legköltségesebb beruházásokat elvégezték. Természetesen lehetnek gondok az állampolgári feyelemmel: nem zökkenőmentes a szennyvízcsatornákra való rácsatlakozás, nem előírászerű az állattartás. A karszton nyaralókat is találhatunk, de vannak olyan építmények (vállalati üdülők, turistaházak stb.) is, melyek nagyobb létszám hosszabb idejű kiszolgálására alkalmasak. Az utóbbi létesítmények akkor jelentenek komoly veszélyt, ha folyóvízzel is elvannak látva, de ezzel párhuzamosan a szennyvízelvezetés nincs



A karsztvizek védelméhez összefogásra van szükség.

(Tóth-Szántay Bea felvétele)

biztonságosan megoldva. Nehogy olyan helyzet adódjon, hogy „Ki a Tisza (karszt) vizét issza, saját vizét issza vissza”

A térségben, figyelembe véve a körülményeket, legkevésbé a növényvédők szerek veszélyeztetnek, természetesen előírászerű felhasználás mellett. Megítélésem szerint nem jelent veszélyt a bakancsos turista sem. A Bükk több százezer ember ivóvizét adja Eger-től Miskolcig, Dédestapolcsánytól Mezőkövesdig. Közös kincsünk, amit nem lehet pótolni, nem lehet kiváltani és kizsákmányolni, mert nincs több.

Buszváróból szórakozóhely

A Borsod Volán Rt. a kazincbarcikai Szent Flórián téri autóbuszfordulóban és -megállóhelyen lévő épületerytesből a forgalomirányító, elővételi pénztár, valamint utasváró céljára helyiségeket bérelt a Kazincbarcikai Városgazdálkodási és Ingatlankezelő Vállalat-tól 1994. április 1-ig. Jelenleg a tulajdonjogokat a Timpanon Kft. gyakorolja, mely igen magas bérleti díjat állapított meg.

A Volán megvizsgálta a bérlet-mény kihasználtságát, és az eredmény figyelembevételével úgy döntött, csak elővételi pénztárat üzemeltet, a váróterem és illemhely céljára szolgáló helyiségek további bérléséről lemondott a magas költség miatt. További hasznosításáról a Timpanon Kft. döntött, így most szórakozóhelyként üzemel.

ADÓNAPTÁR

| Dátum | Adóbevallás | Adófizetés/támogatásigénylés |
|-------------|--|---|
| Február 15. | Az 1997. évre vonatkozó valamennyi éves adó és költségvetési támogatás, kivéve a vállalkozási tevékenységet nem folytató magánszemély jövedelemadóját, a társasági adót, valamint a kettős könyvvizetésre kötelezett magánszemély jövedelemadóját; havi beszédett idegenforgalmi adó; adatszolgáltatás a költségvetési támogatás igénybeviteléhez felhasználható igazolások kiadásáról | A januárra esedékes adók, illetve költségvetési támogatások; a fogynástási adó nettó összegének és előlegének különbözete; sertésállomány-mentesítési hozzájárulás; fogynástási-kiegészítés, termelési-kiegészítés és -dotáció, mezőgazdasági és élelmiszeripari exporttámogatás; engedély alapján gyakoribb költségvetési támogatási előleg, a vállalkozói tevékenységet folytató vagy áfaköteles tevékenységet végző – kivéve a kettős könyvvitelt alkalmazó – magánszemély jövedelemadója; a beszédett idegenforgalmi adó; rehabilitációs foglalkoztatási hozzájárulás előző évi előlegének és éves összegének különbözete |
| 20. | A havi adóbevallásra kötelezettek előző havi adói (az adóhatóság által előírt társasági adó kivételével) és költségvetési támogatásai; havi és gyakorított áfa; jövedéki adó | Áfa; jövedéki adó nettó összegének és előlegének különbözete; a havonta fizetők társaságiadó-előlege; játékadó; munkaadói, munkavállalói járulékok |
| 28. | | Fogyasztásiadó-előleg; jövedékiadó-előleg |

OLVASÓINK ÍRJÁK

Nyugdíjas autóbuzsbérlet, borsos áron

1998. január 9-én az avasi bérletpénztárnál egy összvonalas és egy nyugdíjas autóbuzsbérletet szerettem volna váltani. Ehelyett kaptam két összvonalas bérletet. Meglepődtem, amikor a 4 ezer forintból 60 forintot kaptam vissza. Amikor hazaérkeztem, fiam nézte meg a bérleteket, mivel én szemüveg nélkül nem látom az apró betűket. Ő rögtön észrevette a hibát. Azonnal vissza is vittem a hölgynek, hogy én nem ilyet

kértem, ezért kérem a megfelelő bérletet és a visszajáró pénzt. Erre ő lezárta a pénztárt és háromnegyed óra múlva kiszólt, hogy 13 órákor menjek vissza, de adjam neki vissza az egyik bérletet, mert ő összekeverte a kétféle bérletet és neki emiatt hiánya van.

Én sajnos vissza is adtam neki az egyik bérletet, ő viszont pénzt nem adott vissza, hanem szóba sem állt velem, csak a függőnyt húzta. Erre január 12-én fel-

kerestem az MVK Rt.-nél a főnököt, onnan is elutasító választ kaptam.

Nyugdíjas özvegyasszony vagyok, miért nekem kell a pénztáros hibájából elkövetett hiányt vagy annak egy részét megfizetnem? Elvárható lenne, hogy ilyen magas árak mellett ne csapják be az embert, vagy ha már megtették, legalább korrigálják a hibát.

Németh Lászlóné
Miskolc

Magyar áldozatok

Igen Tisztelt Igazgató Úr!
Sajnos, nem találok olyan kifejezést, amelyik teljesen és hitelesen közvetítené hálámat Önnek, hogy teljesen elfelejtett, tragikus sorsú emberek kiáltását megfogalmazta, idéztette és megjelentette lapjában.

Azokról szól a történet, akiknek 1945-ben, a háború hosszú szenvedése után nem a jövő álmoképeinek valóráváltásával folytatódott az életük, mert egy örült ideológia áldozatai lettek. Ennek következménye, hogy a világ szemlétára indult be a magyarok holocaustja! A GPU futószalagon gyártotta a véltlen magyarokkal szemben Európa embere számára ismeretlen perrendtartású pereket, védők nélkül. Ezekben a perekben ítélték el kémeiket, összeesküvőket, a szovjet hatalom megdöntésére szervezkedőket, asszonyokat, lányokat, kis vagyonkájukat a dicső hadsereg katonáiból szerveződött banditáktól védő embereket 14 éves kortól. Ítéletek: családok kiirtása, tarkón lövés, szerencsés esetben 10-25 év „javító-nevelő léger”. Hogy hányan éltek meg az elítéltek közül a célállomások a deportálás ideje alatt, erről nincs „statisztika”. Hogy is lenne, hisz a vagonokból kidobott hullák iratait megsemmisítették.

Meghirdették a Szovjetunióba deportáltak kárpótlását. Javasoltuk, hogy mivel nagyon

szegény az ország, nem kell nekünk kárpótlás a Magyar Köztársaságtól, viszont indítsanak eljárást, hogy azoknak, akiket kényszer munkára elhurcoltak, akiket nemzetközi jogokat sértve elítéltek és deportáltak, azoknak a munkabéretét Oroszország fizesse ki. Itt tudni kell, hogy mi az őrségünkért, rongyainkért, szállásunkért, a velünk etetett moslékért, betegbiztosításunkért napi 12 órát dolgoztunk, ne essék szó a viszonyokról.

Tett-e már valaki, valamit annak érdekében, hogy a gyilkosokat, az életüket derékba törőket nevének nevezze? És itthon nevének nevezte-e valaki azt a szervezetet, amelyik a hazatérők életét lehetetlenné tette, rettegésben tartva családjukat, rokonságukat? A magyar túlélők csak úgy tudtak egy emlékművet állítani Budapestben a Honvéd téren, hogy tarháltak a túlélőktől, hogy örökké emlékezzen az arra járó, ez az emlékmű, az orosz hőmezőkön a fehér halál környékén szorításában elhullott, elkapart fiatalok

oktalan halálának utolsó sóhaja az élköz. Gondolkozott-e már valaki, hogy miért kellett ezeknek a fiataloknak állati sorsban vegetálni, majd idegen földön lerogyni véletlenül?

Újra és újra átélem a rettenetet, s ez kikényszeríti belőlem, hogy leírjam a Perna-sor-i léger építési, majd a vasúti híd, és kiterő építésének eredményét, ahol rövid 14 hónap alatt 2400 főből körülbelül 600-an maradtunk „álva”, halottainkat a sínkorona alá földelvé hagyjuk hátra. Azt gondolom, hogy ez a világ egyik legdrágább és legerősebb vasúti szakasza, hisz emberi csontokra épült, pedig alig 500 méter.

Summa summarum: elítélve! Bérfizetés nélkül elbocsátva! Bűncselekmény hiányában felmentve! Kárpótolva!

Igen Tisztelt Igazgató Úr! Ismételtelen köszönöm, hogy „locso-gott” rólnak. Köszönöm a bátorítást e levél megírására.

Tisztelettel:

A Szovjetuniót és a Gulagot túlélők

A tekintély védelmében

KORONÁS ÜGY

Több olvasónk telefonált és írt az ügyben, hogy a Szentkoronát méltatlanul használták fel plakátokon és újságcímlapon. Az inkriminált fotón Maczó Ágnes látható, a korona tetején, a keresztbe kapaszkodva, „Miaszszonyunk” címmel.

Először a Magyar Nemzeti Múzeum (itt őrzik a koronát) központi könyvtára vezetőjét, dr. Tóth Endrét kerdeztük. Ő elmondta, hogy a Szentkoronának, mint múzeumi tárgynak nincs „erkölcsi” védelme. Szerinte ábrázolása minden jogi következmény nélkül való.

Ferenc Csaba egyetemi tanár, a Szent István Lovagrend nagymestere is elsősorban a jó ízlésre appellált, és ő hívta fel a figyelmünket a nemzeti jelképek használatát szabályozó törvényre. Ez az 1995. évi LXXXIII. (tehát 83.) törvény többek között így rendelkezik.

Az első paragrafus első pontjában felsorolja, hogy mely szervek és személyek használhatják a Magyar Köztársaság címerét. A harmadik paragrafus első pontja arról szól, hogy azok a jogi személyek, vagy jogi személyiség nélküli szervezetek, amelyek az első paragrafusban nincsenek felsorolva, a címet nem használhatják. A második pont külön leírja, hogy a sajtótermékek sem élhetnek vele, a harmadik pont pedig azt, hogy a címer elkülöníthető részeit, például a Szentkoronát sem lehet felhasználni.

Csakhogy az idézett pont arról szól, hogy egy lap a címfeliratában nem használhatja a címet, arról nem, hogy ábrázolni, cikkben felhasználni hogyan lehet.

Visszont ide alkalmazható a 12. paragrafus, amely mindössze egy mondat, és így szól: „A nemzeti jelképek használata során meg kell őrizni azok tekintélyét.” (gróf)

BOSSZANTÓ

Rovatunkban olyan, az elmúlt időszakban tapasztalt jelenségeket teszünk közzé, melyek kisebb-nagyobb bosszúságot okoztak, okoznak az érintetteknek.

KAPÓS SZEMÉTGŰJTŐK

A miskolci Széchenyi utcán lopják az iparművészek által tervezett és elkészített vörösréz szemégyűjtő hengereket. A tolvajok ezzel jelentős anyagi kárt okoznak az önkormányzatnak, de azt is mondhatnánk, az adófizető állampolgároknak. Ráadásul ezzel a belváros tisztasága is komoly csorbát szenvedhet.

ILLEGÁLIS FAVÁGÁS FÉNYES NAPPAL

A téli időszakban alaposan megnövekedik az illegális favágók száma, akiknek egy része még arra is lusta, hogy a Miskolc környéki erdőket pusztítsa. Ehelyett az Úttörő-parkot, Miskolctapolcát, az Avast és környékét látogatják. Az sem zavarja őket, hogy fényes nappal van. Csattogtatják a baltákat, cibálják a fűrészeket és gyűjtik a legtöbbször egyetlen tüzelőeszközt. Szegényes van, de az ekkora gátlástalanság jó néhány olvasónk számára felháborító.

Madách-ünnepség ózdiakkal



Az ünnepségen résztvevők egy csoportja.

Az Országos Madách Emlékbi-zottság, Nógrád megye közgyűlése, Balassagyarmat város önkormányzata, a Mikszáth Kálmán Művelődési Központ és a Madách Városi Könyvtár, a nagy magyar drámaíró születésének 175. évfordulója alkalmából Madách-ünnepséget rendezett Balassagyarmaton. Az eseményen meghívottként az ózdi Lajos Árpád Honismereti Kör is képviseltette magát, négytagú küldöttségét Nagy Károly vezette.

A Mikszáth Kálmán Művelődési Központ kamaratermében megtartott ünnepségen dr. Magyar Bálint, művelődési és közoktatási miniszter mondott köszöntőt. Ezt kö-

vetően Dobos László író, a Magyarok Világszövetsége Kárpát-medencei régióelnöke tartott megemlékezést. Majd a résztvevők a köztársaság téri Madách-szobornál elhelyezték a megemlékezés koszorúit, virágait. Az egésznapos rendezvény a Veszett éden címmel megrendezett irodalmi dokumentumjátékkal zárult. Közreműködtek: Hegedűs D. Géza Jászai Mari-díjas, érdemes művész, Bertalan Ágnes Jászai Mari-díjas színművész és Barta Mária érdemes művész. A meghívásért Nagy Károly, a honismereti kör vezetője mondott köszönetet a házigazdáknak. (kerékgyártó)