

● A nyári melegben fel-
üdülést, s maradandó él-
ményt jelent megismerkedni
a Baradla-barlang csepp-
kő-csodáival. Nemrég mun-
katársunk is ott járt. (Cikk
a 3. oldalon.)

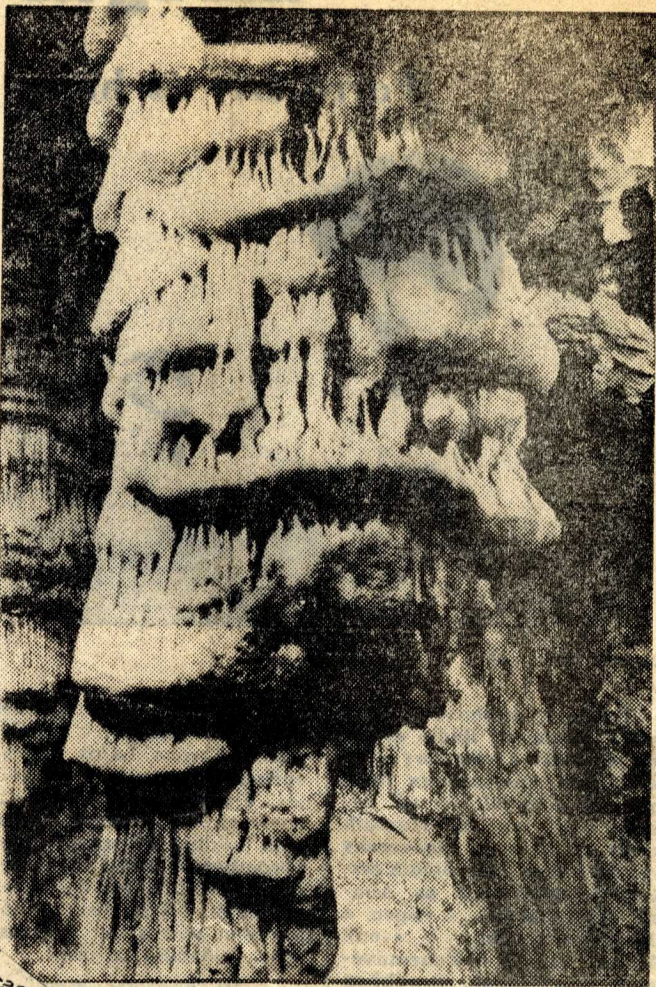
143

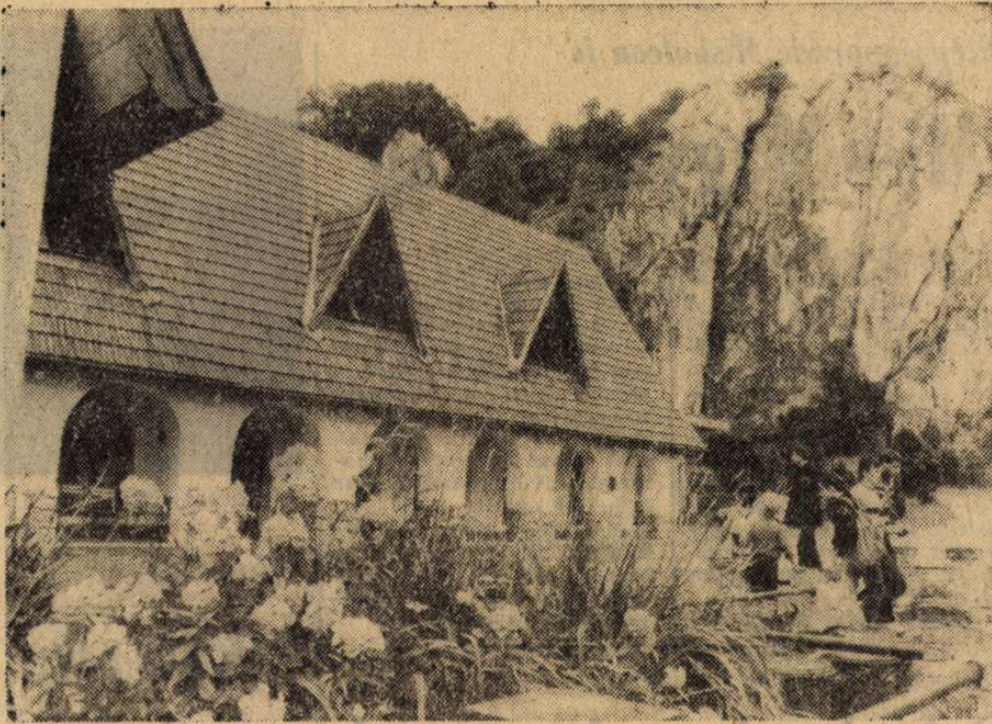
Hűsítő hatású cseppkő-csodák

járói emléktáblát he-
el a két bejáratná
Imre és Kafka Péter
barlangkutatók emlék

Kevés ember van, a
nyira ismeri a B
mint Berecz Lajos m
barlangvezető, aki r
éve járja a „termek

— A legnagyobb g
— mondja —, hogy
leknek a híre jóval n
mint Jósvaldó. Évent
egy 175 ezren keresik
előbbit, míg az utóbbi
42 ezren. A zsúfoltsá
ezért sokszor már sz
viselhetetlen, s előfo
zony, hogy több v
nem tudunk beeng
Tizenöt percenként
ravezetés, s egy vez
csupán harminc kettővel bu





Fegyelmezik a vadászokat

(CIKK A 5. OLDALON)

● A nyári melegben felüdülést, s maradandó élményt jelent megismerkedni a Baradla-barlang cseppkő-csodáival. Nemrég munkatársunk is ott járt. (Cikk a 3. oldalon.)

Hűsítő hatású
cseppkő-csodák



Husszein és Arafat kudarc

Véget ért az arab csúcs

Egynapos késéssel, péntek délután rekészítették be az Arab Liga tagállamainak nem hivatalos casablancai esüsterkezetét. A konferenciáról távol maradt Szíria, Libanon, a Jemeni NDK és Algéria küldöttsége.

Az elhúzóditó viták után született, kompromisszumos határozatból kitűnik, hogy a szervezők és Jordánia nem érték el az áhitott célt: még szövetségeseik sem biztosították egyértelmű támogatásukról Husszein király és Jasszer Arafat február 11-én kötött, meghasonlásokat előidéző együttműködési megállapodását. Köszönettel vettük tudomásul azokat a

megfelelő magyarázatokat, amelyeket Husszein király és Jasszer Arafat, a PFSZ VB elnöke adott arról, hogy a palesztin-jordániai, illetve a fezi terv összhangban áll egymással — hangzik az udvarias, de senkire nézve sem elkötelező szövegformula.

Az értekezlet úgy döntött, hogy három munkabizottság alakul: a jordániai-szíriai ellentétek elsimítására, az iraki-szíriai viszony normalizálásának elősegítésére, és az iraki-libiai, illetve a PFSZ-libiai nézeteltérések rendezése céljából. Nem sikerült bevonni a békítési munkatervbe a szíriai-PFSZ ellentéteket.



XVII. ÉVFOLYAM, 187. SZAM
1985. AUG. 10., SZOMBAT

ÁRA: 1,80
FORINT

Nincs árvízveszély Borsodban

Itéletidő fomból Ausztriában; árvízvédelmi készültséget rendeltek el a Duna magyarországi szakaszán és

Csehszlovákiában is hasonló intézkedésekre került sor. Az elmúlt napokban jelentős mennyiségű csapadék hullott Borsod megyében is. A Bodrog- és Taktaközben 50—60, a Hernád völgyben 60—70, míg Dél-Borsodban 20—30 milliméter eső esett. A folyókön mérsékelt árhullámok alakultak ki. A Tisza és a Bodrog vízszintje egy méterrel, míg a Hernádé két méterrel emelkedett, de mivel augusztusban kevés csapadék hullott, s nagy a talaj felszívóképessége, jelenleg nincs közvetlen árvízveszély.

Dr. Pados Imre, az Észak-magyarországi Vízügyi Igazgatóság igazgatója elmondta, ha tovább tart az esős idő és szükség lenne beavatkozásra, akkor megfelelő számú szakember és technikai berendezés áll rendelkezésre az árvízveszély elhárítására.

Az apríték olajat helyettesíthet

Fában van az energia

Jelenleg Magyarországon a felhasznált összes energiának 2,5—3 százalékát faalapanyag szolgáltatja. Az elmúlt kemény tél is ösztönzött arra: a magyar szakemberek is keressék a módját, hogy a kivágott fának még a hulladékát is kihasználjuk, amennyire ez gazdaságosan megoldható.

A MEM és az Ipari Minisztérium közösen kidolgozta programját a hulladékjellegű energiahordozók népgazdasági hasznosítására. A programot a Gazdasági Bizottság is megtárgyalta, és határozat született a konkrét intézkedésekre. Például a faipari üzemekben keletkezett hulladék, fűreszpor és kéreg hasznosítására 3 év alatt brikettgyártó üzem létesítenek. A tervek szerint a 30 új üzem összesen 240—250 ezer tonna fabrikett termel, amelynek fűtőértéke a jó minőségű barnaszénével vetekszik. Előnye, hogy a környezetet kíméli, füstjének gyakorlatilag nincs kén-tartalma, salak nem marad utána, csak egy kevés hamu. Nem kis előny a vásárlók számára az 50 százalékos gyasztói ártámogatás sem: előreláthatólag tonnánként 1200 forint körül lesz az ára a fabrikettnek.

Az erdőgazdálkodás nagy, és nem is rejtett tartalékának kihasználására az elkövetkezendő 4—5 év során megteremtik 500 ezer tonna fűtésre alkalmas erdei apríték felhasználásának mű-

szaki-gazdasági feltételeit. Ez mintegy 150 ezer tonna tüzelőolaj megtakarítást teszi lehetővé. A kormány Gazdasági Bizottsága pedig úgy döntött, hogy ahol a hulladék hasznosításával olajat takarítanak meg, ott a beruházáshoz állami támogatást, a fejlesztési alapot nem terhelő állami kölcsönt és hitelt is kérhetnek a gazdaságok. Erre nagy szükség is van, mert a hulladék-feldolgozás technológiájának fejlesztése százmilliókba kerül.

Egyes mezőgazdaságok alkotó kollektívája berendezések gyártásával is segíti a fahulladék hasznosítását. A Borsodi Erdő- és Fafeldolgozó Gazdaság sem marad ki a sorból, hiszen regóta foglalkoznak a faapríték hasznosításával. Olaszországban például referenciaüzemet hoztak létre. A megváltozott pénzügyi háttér várhatóan újabb lökést ad majd ennek a kutató-fejlesztő munkának.



★ Mire rönkökre, méretre vágva halmokba kerül a fa, jócskán szaporodik a hulladék is. Vajon mit lehet kezdeni a faaprítékkal? Például el lehet tüzelni. Ez egy olyan lehetőség, amit a mai energiainséges világban itthon is támogatni kell.

Ma reggeli telefon

Lesz tanszersegély HCM-nél

A Hejőcsabai Cementgyárban a gyermekes szülők évek óta azzal a tudattal várják a tanév kezdetét, hogy számíthatnak a gyár anyagi támogatására. Az egyik édesanya felhívott bennünket, s elmondta, úgy tudja, hogy az idén nem kapnak tanszersegélyt. Mi Encel László szh-titkárunkat megkérdeztük, mi az igazság?

— Szó sincs arról, hogy az idén nem adnánk tanszersegélyt — mondotta. — A nagycsaládok és a gyermeküket egyedül nevelő szülők

most is számíthatnak ránk. Az idén 71 arra rászoruló dolgozó szociális helyzetét vizsgálta meg a segélyosztó bizottság. Vegül is — kiszűrve a munkafegyelem ellen vetőket, valamint azokat, akik anyagilag nem szorulnak rá — ötvennégy dolgozót javasoltak a segélyre. Ezek összege a gyerekek számától függően 1200 forinttól 2000 forintig terjed. Így a kiosztásra kerülő segélyek együttes összege meghaladja a 70 ezer forintot. Kiosztására kis háziünnepség keretében, augusztus 12-én, hétfőn kerül sor.

3100 vagon szén terven felül

Rendkívüli műszak a lyukói aknában

A Tüzép-telepeken a nyári hónapokban is sokan keresik a jó minőségű, magas kalóriatartalmú lyukóbányai szenet. A Miskolci Bányászati Üzemben augusztus elsejével egy nagy termelékenyséű frontfejtést helyeztek üzembe, mellyel növegni lehet a lakosság ellátására átadandó szén mennyiségét. A lyukói

akna a mai napig három-ezeregyszáz vagonnal több szenet küldött a felszínre a tervezettnél.

Ma is háromharmados műszakban dolgoznak a bányászok, sőt vasárnap éjjelre rendkívüli műszakot vállaltak, ami száz vagon többlet-szén kibányászását teszi lehetővé.

Növelik az olajberuházásokat

A következő években jelentősen növelik a beruházásokat a nyugat-szibériai olajlelőhelyeken, hogy a terveknek megfelelően nagymértékben fokozni tudják a kitermelést. Erről a szovjet párt politikai bizottsága határozott, megállapítva egyben, hogy az elmúlt években elsősorban Tyumen környé-

kén nem sikerült teljesíteni az olajbányászat tervfeladatait. A mostani határozat értelmében magas színvonalú műszaki gépeket állítanak munkába, és az eddig-nél több pénzt fordítanak a dolgozók életkörülményeinek javítására, hogy megállítsák a munkaerő-elvándorlásokat Szibériából.

Medveczky Ádám dirigál

Forró szív és hideg fej...



* A zenekar előtt

Tizenegy esztendővel ez előtt, a Magyar Rádió és Televízió első karmesterversenyén egy szenvedélyes fiatal magyarra figyelt fel az ország, aki a verseny második díját nyerte meg. Medveczky Ádám akkor már ötödik esztendeje volt tagja az Állami Operaháznak, s éppen a karmesterverseny évétől kezdve tanára a Zeneművészeti Főiskolának. Korábban a Magyar Állami Hangversenyzenekar szólamvezető üstdobosa volt.

— Úgy tudom, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakiskolában ütőhangszerszakra járt. Hogyan lett önből végül mégis karmester?

— Valójában zongoraművésznek készültem, de a szakiskolába nem vettem fel a zongoratanácsokra, s ezt ma már életem egyik rendkívül szerencsés fordulatának tartom. Édesanyám ötlete volt, hogy helyette az ütőhangszerszakra járjak, ami később zenekari gyakorlattal járt együtt. Némi zongoratanács és a zenekari munka hozta meg együtt később a karmesteri ambícióimat, így a szakiskola elvégzése után magától értetődő volt számomra, hogy a főiskolára már karmesterképzésre jelentkeztem. 1960 és 1969 között pedig a Magyar Állami Hangversenyzenekarban játszottam, s ez igen jó előtanulmány volt számomra a karmesteri tevékenységhez.

— Milyen gyermeki indítással miatt választotta éppen a zenei pályát?

— Annyira körülvevő gyerekeimben a zene, hogy szinte szóba sem került másféle hivatás. Édesanyám,

Felújítják a csillagvizsgáló távcsövét

Darabokra szedték a miskolci Uránia csillagvizsgáló távcsövét a csillagászklub tagjai. Ideje volt már a felújításnak, hiszen 1960. óta — akkor érkezett a műszer a Kilián-lakótelepi épület tetejére — nem volt alaposan megtisztítva, emiatt a rozsdás több helyen már ki is kezdte. Most darabonként festik, és szárítás után rakják össze. A javítás jelentősen megnöveli az értékes műszer élettartamát. Az eddig egyszínű, fehér távcső most tetszetős világoskék, sötétkék árnyalatot kap.

Az amatőr csillagászok társadalmi munkában dolgoznak, csakúgy, mint az Al-pintechnika dolgozói, akik a kupola belsejét festik újra. A csillagvizsgáló távcsöve augusztus közepére ismét használható állapotba kerül.

Érsek Mária, korrepetitor az Operaházban, nevelőapám, Katona Lajos, operanékes volt, ma már nyugdíjas, általuk elsősorban az operaműfajt ismertem meg igen korán. Tizennégy éves koromban már alapos ismereteim voltak az operairódalomból, hiszen kedves időtöltésem volt a két fővárosi opera előadásaira járni.

— Mi vonzotta még gyerekkorában?

— A zenéhez hasonló módon semmi egyben. Játszani persze én is szerettem, főleg a labdajátékokat; focit, kézilabdát, röplabdát testvéreimmel, barátaimmal. Egyébként azonban elég zárkózott voltam, nem túlságosan barátkozó, kitarúlköző gyerek. Félnapokon keresztül szórakoztattam magam azzal, hogy zongorakivonatokat játszottam. És akkoriban még több időm volt olvasásra is. Szerettem az olyan olvasmányokat, amelyekben a gonoszt legyőzik, a jó diadalmasodik, s amelyek fordulatosak, izgalmasak. Nagy gyermeki élményem A köztársaság, a Monte Cristo grófja. Ilyenek voltak tíz-tizenkét éves korom olvasmányai. Mivel azonban tizennégy évesen már dolgoztam, később egyre kevesebb időm jutott olvasásra, alaposan válogatnom kellett a könyvek között. Akkoriban kezdett érdekelni a mai magyar irodalom és közben Thomas Mann világa.

— Más társművészetek is közel állnak?

— Elsősorban a képzőművészetek. Múzeumokba, kiállításokra gyakran jártam diákkoromban. A karmestéri diploma átvétele után pedig két hónapot tölthettem Rómában és Velencében, ahol a zenei élmények mellett titokban csaknem jobban örültem az ott látható képzőművészeti csodáknak. Talán rám akkor elemi erővel ható reneszánsz és barokk művészet tette számomra olyan maradandóvá, kedvessé a művészettörténet e két korszakát, hogy a szobrászatban máig azt szeretem legjobban. A festészetben azonban az impresszionisták állnak hozzám a legközelebb.

— És a zeneművészetben?

— Egyértelműen a romantika, ami viszont különös módon a képzőművészetben és az építészetben számomra idegen maradt. Egyébként soha nem kerestem az okát annak, hogy mire miért érzek rá jobban, erre, mint valami másra. Talán, mert a karmesterei munkámban annyira racionálisnak kell lennem, hogy ami megfoghatatlan, amiben vagy egy kis ösztönösség, azt inkább magamban tartom. Ennek némileg ellentmond, hogy pedagógusként mégis csak meg kell fogalmaznom a szinte kimondhatatlan dolgokat. Azt is nagy önfegyelmel kell tennem, hiszen egy kifejezés megmagyarázásához nem használhatok varázsszavakat. Igazság szerint az ember nem is mindig tudja pontosan, hogy a zene interpretálása közben mitől születik meg a megfoghatatlan varázslat. Például Puccini esetében valamennyi egészen egyszerű dologból. Puccini az igazi valóságból, az életből — nem a naturalizmusból! — táplálkozik, és a valóságot a zeneszerzés olyan eszközeivel tudja kifejezni, hogy azzal jó értelemben véve tud hatásos lenni. Amikor vezényelni kezdek, idősebb kollégáim megtanították, hogy a karmesterség nem egyéb, mint forró szív és hideg fej. Ily módon kell kifejeznie, amit akarok. A kettőt nem könnyű, de össze kell egyeztetni.

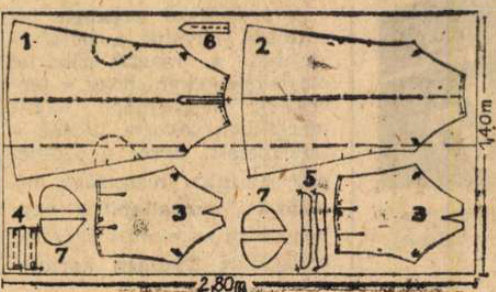
Sz. Gy.

Házi varroda

Még egy teljes hétig tart a nyári vásár, s az akció ideje alatt rengeteg méteráru között is válogathatunk. Kellünk magukat a ropogós kartonok, vásznak, s a kánikulában kellemes viseletű hús selymek. Kétszeresen is jól jár az, aki a tetszetős kelméből maga varrja meg a ruháját.

A rajzon látható szabásminta 90—100 centiméteres mellbőségig megfelelő, s az anyag minőségétől függően hétköznapi, vagy alkalmi viseletre való ruhát varrhatunk a segítségével. A hosszú ujjúhoz 140 centiméter széles anyagból 2,80 méter, a 90 centiméter szélesből 4,80 szükséges. A másik ruhához annnyival kevesebb anyag kell, amennyivel rövidebb az ujj.

Jelmagyarázat: 1: eleje; 2: háta; 3: ujj; 4: kézelő; 5: gallér; 6: nyakkivágás viszsaszegő pánt; 7: oldalzseb.



* Vékony övvel teltebb alakon is jól mutat ez a fazon. Puhán omló, lágy esésű anyagot célszerű venni hozzá, vagy szép selymet.

Szépségparádé Miskolcon is

„Miss Magyarország”

Több évtizedes szünet után az idén ismét megválasztják „Miss Magyarország”-ot. A Magyar Média által tavasszal meghirdetett vetélkedőben — a selejtezők után — még 180-an vannak versenyben. Részvételükkel tegnap Győrött már meg is kezdődtek az elődöntők. A további fordulókat augusztus 17-én Miskolcon, 24-én Szegeden, 31-én Pécsen, szeptember 6-án pedig Budapesten, a Atrium Hyatt Szállóban rendezik meg.

A szépségverseny két kö-

zépöntőjére a fővárosban — szeptember 21-én a Hungária (volt Szabadság), illetve 28-án a Fórum Szállóban — kerül sor. A döntőt, amelyet a televízió is közvetít, október 5-én a Budapesti Kongresszusi Központban tartják. A zsűriben a Magyar Divat Intézet munkatársain kívül számos művész is helyet kapott.

A verseny rendezői tárgyalnak arról, hogy „Miss Magyarország” legközelebb részt vehessen „Miss Univerzum”-választáson is.



* Kovács Endre

Hétfőn este

Koncert az Avason

Kovács Endre orgonaest-jével folytatódik a nyári Collegium Musicum hangversenysorozat. Műsorán Bach h-moll prelúdium és fuga, Két korállelőjáték, c-moll passacaglia, Korállelőjáték, G-dúr illetve e-moll prelúdium és fuga, valamint Händel Aria a Messiás és Aria a Jushua című oratóriumából című művei szerepelnek. A koncert augusztus 12-én, hétfőn este nyolckor kezdődik.



A Klapka-légió

Ma feleannyi magyar él szerinte a világban, mint a határainkon belül népesség, és amíg meg nem születik egy olyan önmagával azonos, tehát csak és kizárólag a mindenkori emigrációval foglalkozó korrekt történelmi munka, amely eligazít elmúlt évtizedekben és századokban, addig értelemszerűek az áthallások. Ez az első számú bizonyíték amire, hogy Hajdu Miklós író-rendező A Klapka-légió című tévéfilmje jó. Erzekenny pontokat ért, akkor is, ha csak annyit volt a szándéka, hogy a 19. századról való történelmi ismereteinket a helyére tegye.

A filmet nyilván nagyon sokan nézték, azért kell megismételni, hogy miről szól, mert legfeljebb egy félmondat erejéig feleltem meg „epizódot” dolgoz fel. Az ifjúság túlterhelése címszóval, vagy egyéb okon leegyszerűsített történelemtanításunk ugyanis így szól: reformkor, 1848—49-es szabadságharc, Haynau rémuralma, a sötét Bach-korszak, Schmerling-provizórium, Deák-féle kiegyezés itthon, a korabeli Magyarországon. Külföldön pedig Kossuth Lajos, éppen a múlt század közepén Dunakonföderációs tervek, diplomácia, európai politika, Turin. Címszavak ezek, az árnyalt tartalom felmutatására újabb filmek váltakoznak. Ebbe a sorba illik a Széchenyi-sorozat, amelyet nemrég láthattunk a képernyőn, és most a Klapka-légió.

A film egész pontosan 1866-ban játszódik, és a szerző optimista. Feltételezi ugyanis (szerdán este fő műsoridőben láthattuk) a mai magyar nézők millióiról, hogy tudják: ez az idő a porosz-osztrák háború ideje. Feltételezi, hogy mindenki tisztában van vele, hogy végső fokon ez a hadviselés kényszerítette rá a Habs-

burg uralkodóházat, hogy az 1867-től 1918-ig érvényben levő fogalom, Ausztria—Magyarország létrejött. Még tovább megy, mert feltételezi azt is, hogy mindenki tisztában van vele, hogyan élte meg a múlt század közepő évtizedeit a magyar földön kívül szolgálatot teljesítő katonát. A film a korabeli nagypolitikáról szól, ha csak a legfelső vonulatairól figyelünk. A szabadságharc komáromi hőse, Klapka György ebben az időben egy olyan hadtestet vezetett, amelyet a poroszok kibiztosított revolverként tartottak osztrák ellenfelük háttáborában. A külföldön élő hadsereg ugyanis nem felejtett és nem is változott, felhasználható volt. Azt elfelejtették neki megmondani — magától pedig nem tudhatta —, hogy csaknem két évtizeddel 1848 után nem más, mint eszköz. Hajdu Miklósnak nem volt nehéz megírni a drámát csinálni (ez nem csökkenti egyébként az érdemeit) abból, ami sirnivalóan tragikus. És jól teszi a képi művészet, ha fényt és árnyékot egyaránt igyekszik felmutatni. Kossuth Lajos ebben az időben már tévedett. Nem véletlen, hogy legújabbkori történetírásunk kiegyezés helyett szívesebben használja a megegyezés fogalmát, ha 1867-ről beszél.

A film megvalósításáról nincs mit beszélni, mert tökéletes. Szereplőiben is, mert valami csoda folytán az a Tordy Géza játssza most Klapka Györgyöt, aki nemrég Széchenyi volt. Legjobb színészeinkre esett a választás (Horváth Sándor, Koltai János, Törőcsik Mari, Men-sáros László, Koncz Gábor, Kozák András) még az epizód szerepek eljátszására is. Nem véletlenül, mert gondolatokat kellett megformálniuk, mondjuk József Attilával élve: „... elegendő harc, hogy a múltat be kell vallani...”

(M—)

Megrepedt az iskola földmije

Elkészül-e szeptemberre?

Iskolai felújításokról számoltak be a héten. Irásunk óta a Gabor Áron Kohó- és Őntóipari Szakközépiskolában előre nem várt esemény nehezítette meg a munkálatokat. Az épület egy részét életveszély miatt le kellett zárni. A részletekről Harsányi Józseftől, a városi tanács művelődési osztályának beruházási főelőadójától érdeklődtünk.

A kohóiparban befejezéséhez közeledik a villamos felújítás. A munkálatok közben kaptuk az értesítést, hogy megrepedt az épület földeme. Ezért úgy döntöttünk, hogy az érintett szakaszt lezárjuk. A szakvéleményt a SZÖVTERV készíti, az ÉMI bevonásával, mun-

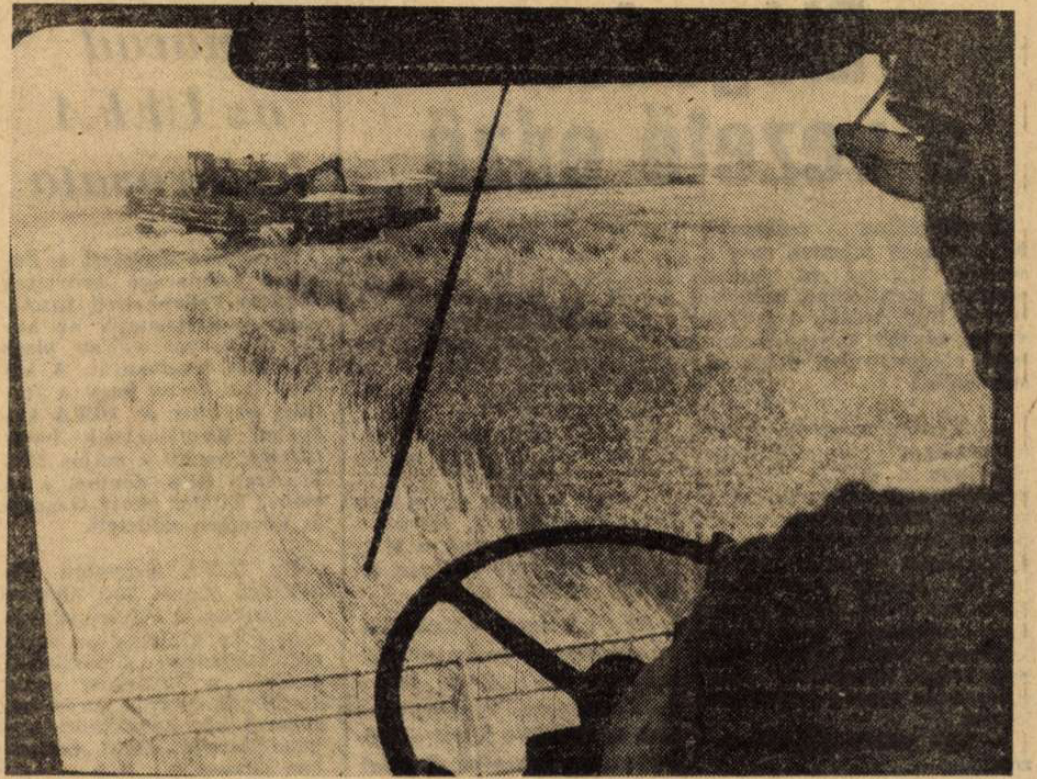
kájuk befejezéséig a hiba okáról nem tudunk nyilatkozni. A szakvélemény rövid határidőn belül készül. Azóta többször jártunk a helyszínen, s megállapítottuk, hogy az életveszély csak három helyiséget érint. A szülői fogadónak és a tállónak a mennyezete, egy fizikai előadónak pedig a fal repedt meg. Így most már csak ezeket a termeket tartjuk lezárva. Az iskola igazgatója egyébként úgy nyilatkozott, hogy ez az állapot az ősszel kezdődő tanítást nem veszélyezteti. Az ebédeltetést meg tudják oldani másként, de várható, hogy a fizikai előadó is készül szeptemberre. Ugyanakkor a folyosón is levált egy darab vakolat, aminek reparálását rövidesen befejezik.

Mozgóboltok

Rövidesen újabb három mozgóboltot indít útjára a Belkereskedelmi Szállítási Vállalat a kistelephelyek, valamint az üdülőhelyek jobb ellátása érdekében.

Jelenleg 10. autóbusból átalakított mozgóüzlet járja az országot, közülük 8 ejelmiszereket, háztartási vegyiárukat és egyéb napi cikkeket juttat el meghatározott útvonalakon és időpontokban a kistelephelyekre, egy, a FER Ruházati Kereskedelmi Vállalat mintaboltjaként mutatja be országsszerte a kollekciókat, egy pedig élelmiszer-nagykereskedelmi funkciót tölt be.

A rövidesen útjára induló három új mozgóbolt közül az élelmiszerekkel megrakott autóbusszal nyugat-dunántúli megyéket fogja járni, a második ruházati cikkeket kínál országsszerte, a harmadik pedig — a tervek szerint szintén az ország valamennyi megyéjében — a tanévkezdéskor a PIÉRT cikkeket árusítja majd.



* Az erősödő szél már igérte az esőt, a kombájnosok azonban az utolsó pillanatig dolgoztak.

Koncert nincs, csónakázni sem lehet

Baradlai barangolás

A Csontház, a Teknősbéka, a Hangverseny, a Csapka, a Tigris, az Oriások terme és az Oszlopok csarnoka megannyi élményt és látványosságot ígér mindazoknak, akik ellátogatnak az aggteleki és a jósvafői cseppkőbarlangba. Az év szinte minden szakában turisták ezrei keresik fel a csodálatos cseppkővilágot. Alig egy hónappal ezelőtt a KPVDSZ természetjárói emléktáblát helyeztek el a két bejáratnál: Vass Imre és Kafka Péter nagy barlangkutatók emlékére.

Kevés ember van, aki annyira ismeri a Baradlát, mint Berecz Lajos megbízott barlangvezető, aki már 33 éve járja a „termekeket”.

A legnagyobb gondunk — mondja —, hogy Aggteleknek a híre jóval nagyobb, mint Jósvafőé. Évente mintegy 175 ezren keresik fel az előbbi, míg az utóbbit csak 42 ezren. A zsúfoltság éppen ezért sokszor már szinte elviselhetetlen, s előfordul bizony, hogy több vendéget nem tudunk beengedni... Tizenöt percenként van túrávezetés, s egy vezetővel csupán harminc, kettővel 80 vendéget engedhetünk a barlangba. Ez természetvédelmi előírás.

— *Önök melyik tetszik jobban?*

— A jósvafői. Egyedülálló képződmények kápráztatják el a látogatót és két rekorddal is büszkélkedhet: a Föld egyik legnagyobb cseppkőve a Csillagvizsgáló nevű (25 méteres és ezer tonnára becsülik a súlyát) itt található és a világ legszebb termének az Oriások termét, amely 200 méter hosszú, 60 méter

széles, 40 méter magas. A túrákon halk zenét szolgáltatunk. A jövőben nagyobb propagandával szeretnénk elérni, hogy többen látogathassanak ide.

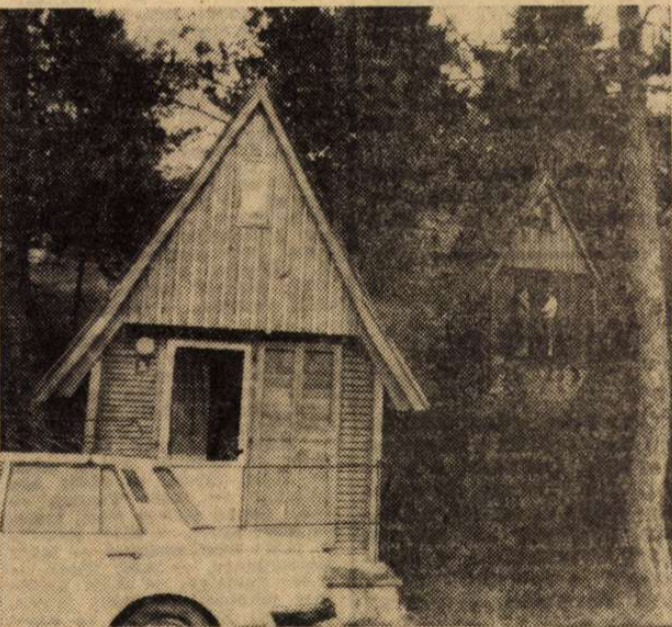
— *Mikor tart nyitva a két barlang?*

— A nyári szezonban április 1-től október 15-ig reggel 8-tól 18 óráig, míg októbertől áprilisig 8—16 óráig. Az utolsó vendégeket egy órával a zárás előtt fogadjuk. Összesen nyolc túrávezetőnk van, de főszezonban diákokat is alkalmazunk. A belépőjegy Aggteleken felnőttnek 28, diákoknak és természetjáró szakosztályi

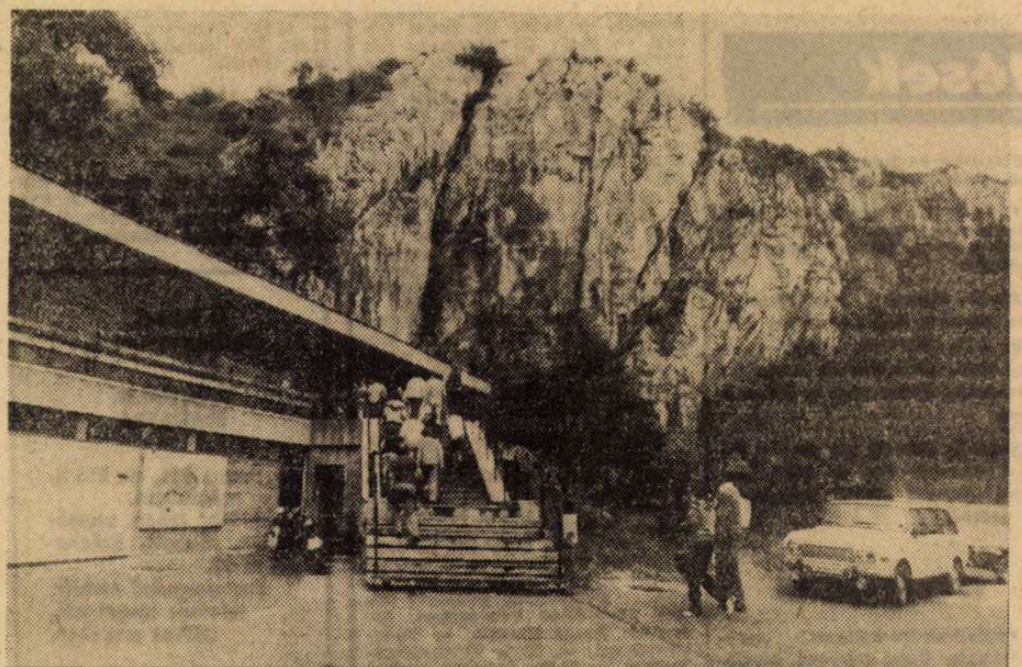
tagoknak, valamint nyugdíjasoknak 14 forint; Jósvafőn pedig az egyórás túra 20, illetve 10, a kétórás 30, illetve 15 forint. Akik mindkét barlangra kíváncsiak kedvezményt kapnak.

— *Lehet az idén csónakázni és koncertet hallgatni?*

— Sajnos nem, egyiket sem! A motorcsónakokhoz nem kapunk alkatrészt, a koncertek pedig ráfizetések. Az ORI ugyanis a közeli városokban ugyanannak az együttesnek is leköti előadásokat az előző napon, és sokan inkább ott hallgatják meg. Addig míg ezen nem változtatnak, nem lesz itt koncert.



* Ahol a csodálatos cseppkővilág kezdődik...



* Aggtelek híre nagyobb Jósvafőnél, éppen ezért jóval többen is látogatják. (Kerényi László felvétele)

Az augusztusi eső nem használ

Hamarosan learatnak

Szárítani kell a gabonát

— Ne kiabáljuk el, várjunk néhány napig — kérte Kopasz Béla, a megyei tanács mezőgazdasági osztályának vezetője a hét elején, amikor az aratási eredményekről érdeklődtünk. A meteorológiai intézet akkor már „jövendölte” a vihart, a zivatart, némely helyen jégesőt is, s a prognózis a szakemberek számára riasztó volt.

Úgy tudták, hogy ha az eddigi ütemességgel zajlik a betakarítás, augusztus első dekádjának végén Borsodban túljutnak az aratás 90 százalékán.

Ilyen rendben és fegyelmel talán még soha nem ment a munka. Korrektül, egymást segítve-támogatva haladnak a térszerek s a gazdaságok: ahol felszabadulnak a kombájnosok, a gépek, onnan érkeznek a jelzések, s kéri a címet az átírányításhoz. — A mezőgazdasági osztálynak tehát minden oka megvolt az optimizmusra a nagy nyári erőpróbat illetően.

Szerda délutánig úgy tűnt: javunkra tévedtek a meteorológusok. Aztán kiderült, hogy az előrejelzés nem volt hibás, megnyitlak az ég csatornái. Megyénknek bőséggel jutott a csapadékból. Volt terület, ahol csütörtök reggel négyzetméterenként 60 milliméter eső hullott. Halmaj, Encs, Edelény, Ózd és Sátoraljaújhely hegyközi részén ázott át olyannyira a talaj, hogy napokig tart, míg ismét a gabonátáblákba állhatnak az aratógépek.

Szemétválogatás engedéllyel

Az új tanácsi rendelet szerint a Miskolci Közterületfenntartó Vállalat köteles minden esztendőben január végéig az útságokban ismereteni a lakossággal és a közüzletekkel a rendszeres szemétszállításba bevont területek, utcák névjegyzékét. Ezentúl a szemétyűjtő tartályokból, s az utcai hulladékgyűjtőkkel a még újrahazszoosítható anyagokat csak az építési osztály engedélyével lehet kiválogatni.

Az esőzésig a búza 85, a tavaszi árpa 70, a rozs 60—65 százaléka került a magtárakba, vagy ideiglenes tárolókba. A járuiekos munkák is ütemesen folytak, alkatrészhány, üzemanyagprobléma nem zavarta a haladást. A gabonákon túl a repce, a mustár és a magborsó betakarításával is csaknem végeztek már, ahol pedig megszabadították a földet a terméstől, ott nem maradt sokáig parlagon: a másodvetés 75 százaléka talajtakaró alatt fogadta a bőséges esőt, amely jót tett a kapásoknak is. Szépen fejlődik a kukorica, a napraforgó, s a cukorrépa a csapadék hatására.

Az aratás eddig háborítatlan rendjét nemcsak az átázott talaj miatti kényeszerű „pihenés” rontja. Mezőgazdasáinknak ismét számolni kell a gabona szárításával is. Újra be kell kapcsolni a szárítóberendezéseket, amelyek

köztudottan növelik költségeiket.

A gazdaságok eddigi jelzései szerint a termésátlagok a kora tavaszi fagyok, jégkarak és belvizek miatt a múlt évinél alacsonyabbak lesznek. Igaz, tavaly — mint ismeretes — rekordtermést adott a gabona, az idei átlag azonban őszi búzából, őszi árpából és rozsból is középeket, esetleg annál csak valamivel jobbat ígér.

Jó hír, hogy a gabonafelvásárlás zavarmentesen halad, az előirányzott mennyiségnek már a 60 százalékát sikerült a malomipari raktárakba juttatni. A kenyérnek való mag sütőipari értéke is megfelelő a szakemberek véleménye szerint: hektoliter-súlya 75—80 százalék között van.

A balesetek figyelmeztetnek!

Szigorú intézkedések a vadásztársaságoknál

Lapunkban az elmúlt napokban két, súlyos következménnyel járó vadászbalesetről is hírt adtunk. Hétfőn a Fáj és Litka közötti erdőben történt halálos kimeneteli vadászbalesetéről számoltunk be rendőrségi híreink között, tegnap pedig egy újabb vadászbaleset híreit jelentettük meg. Mindkét esetben sörétes fegyverrel lőtt a szabályokat megszegő, figyelmeztetetlen vadász, s mindkét esetben vadásztársat talált a fegyver.

Sajnálatos, hogy az utóbbi időben elszaporodtak a vadászatokon a figyelmeztetlenségek. Többségük szerencsére nem kívánt emberéletet, elkövetőik megúszták súlyosabb következmény nélkül. Am az e heti két eset ugyancsak figyelmeztető kell, hogy legyen. Mert minden vadász jól ismeri a szabályt, miszerint csak akkor sütheti el fegyverét, amikor meggyőződött róla, hogy kizárólag az a vad áll előtte, amelyre engedélye van, illetve arról, hogy lövése sem

emberben, sem építményben kárt nem okoz. Sajnos, a figyelmeztetlenség, — sokak szerint a kapzsiság — nemegyszer vezet ahhoz, hogy ezt a szabályt sutba dobva süti el fegyverét a vadász, akit társai — kiközösítve maguk közül —, csak „hüsvadásznak” titulálnak.

Szabó János, a Borsod Megyei Tanács vadászati és halászati főfelügyelője érdeklődésünkre elmondotta: nagyon szigorú intézkedéseket foganatosítanak a napokban a hasonló esetek megelőzése érdekében. Felülvizsgálják a balesetek körülményeit, valamennyi vadásztársaságnál oktatást és vizsgáztatást rendelnek el, s felfüggesztették az érintett vadásztársaságok vadászati engedélyét is. Ha a vizsgálat túl e kirívó szabálytalanságokon, további hanyagságot, szabálytalanságot tár fel, úgy az érintett vadásztársaságokat feloszlatják!

Szigorú szankciók ezek, de mint az említett példák, vadászati balesetek igazolják: indokoltak!